



Guía de aprendizaje octava entrega

Lenguaje y comunicación

ALUMNO(A)	
PROFESOR (A): Claudia Arancibia / Carolina Trigo	
CURSO: 2°A y 2°B	FECHA: Octubre 2020
Objetivo: OA 23: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; identificando el propósito; formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas; respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita; formulando una opinión sobre lo escuchado. OA 21: Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector. OA 12: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc. OA 05: Demostrar comprensión de las narraciones leídas.	

Clase n°1

Objetivo: Conocer el significado de anécdota y sus características.

Una anécdota es un cuento corto que narra un incidente biográfico interesante o entretenido, Una anécdota siempre está basada en hechos reales, un incidente con personas reales como personajes, en lugares reales.

No obstante, con el correr del tiempo las pequeñas modificaciones realizadas por cada persona que la cuenta puede derivar en una obra ficticia, que sigue siendo contada pero tiende a ser más exagerada.

- El narrador ha de relatar de modo que el interlocutor reviva el acontecimiento y quede implicado logrando su participación.
- La narración ha de ser flexible y expresiva. Los ojos del narrador deben encontrarse con los del oyente.
- La voz (tono, ritmo, entonación...) y los gestos comunican la vivencia.



La anécdota se divide en tres partes

1. El lugar dónde ocurre los acontecimientos.

- a) Quiénes participan en estos hechos (personas, animales, plantas, etc.)
- b) Qué hacen

2. Las cosas que pasan, los acontecimientos van produciendo conflictos.

3. El desenlace, donde se contienen los hechos que resuelven el conflicto.

Ejemplos de anécdotas:

MI TÍA NO ES MI MAMÁ

Una vez cuando yo era muy niña salimos las 3 y yo estaba haciendo mis travesuras en una tienda, entonces el vendedor le reclama a mi tía como si fuera ella mi mamá y mi mamá como si fuera mi tía.



LA CAÍDA

Esto sucedió cuando mis padres me llevaron donde mi abuelita a visitarla y en eso había un pozo en que se bañaban y yo quise ver que si había pececillos en lo que fui y de un resbalón me caí dentro del pozo y mi ropa estaba mojada y mis padres se morían de la risa. Jajaja

1. ¿Qué es una anécdota?

2. ¿Cómo son las anécdotas?

- a) Muy serias e interesantes
- b) Interesantes y entretenidas
- c) Ficticias
- d) Narraciones extensas



3. ¿En qué hechos o situaciones está basadas las anécdotas?

4. ¿Por qué crees tú que una anécdota puede pasar de la realidad a la ficción?

5. ¿Cómo el narrador de una anécdota debe relatar los hechos?

- a) Debe narrarlo normalmente como cualquier narración
- b) De cualquier manera que se le ocurra
- c) Intentando revivir el acontecimiento en la persona que lo lee
- d) No debe narrarlo

6. La narración debe ser...

- a) Lineal, sin altos ni bajos
- b) Flexible y expresiva
- c) Breve
- d) Triste

7. ¿Cómo puedo comunicar una vivencia o una anécdota para que otra persona se la imagine?

- a) Sólo contándole los hechos
- b) Recitándolo como un poema
- c) Con tonos, ritmos y entonaciones
- d) Con voz pausada

Clase n°2 **Objetivo: Demostrar comprensión de las narraciones leídas " La anécdota"**

Una Anécdota Para Recordar

Una noche memorable, toda mi familia estaba sentada en la primera fila del salón de actos de mi colegio. Tenía seis años y por fin, después de tanto ensayar, haríamos nuestra presentación. Espere detrás de las cortinas y con gran nerviosismo escuche a mi profe anunciando nuestro acto y diciéndonos: "buena suerte"

Nuestro baile incluía una rutina con unas escaleras de madera por las que teníamos que subir y bajar. En realidad era fácil, pero estaba tan concentrada en mantener la sonrisa que no me fije y me tropecé en la escalera. Recordé que la profesora había dicho: "Si se equivocan, sigan sonriendo para que el público no lo note". Seguí con consejo y ahí me quede durante todo el baile con mi gran sonrisa, estática, mientras mis compañeras bailaban y el público se reía. Fue la vergüenza más grande que he pasado en el colegio.

Responde las siguientes preguntas:

1.- El texto leído es :

- a) Un cuento
- b) Una novela
- c) Una anécdota

2.- Durante la presentación de mi acto si me equivocaba debía:

- a) Retirarme inmediatamente del escenario
- b) Debía seguir sonriendo
- c) Debía pedir disculpas al público

3.- Esa noche yo me sentía:

- a) Feliz por la presentación
- b) Muy cansada, lo único que deseaba era irme a casa
- c) Muy nerviosa por la presentación

4.- ¿Quién nos aconsejó seguir soñando si nos equivocábamos?

- a) Nuestros padres
- b) Nuestra profesora
- c) La Directora del colegio

5.- "Es un relato de un hecho real, curioso, interesante, divertido o triste que nos ocurrió", esta definición corresponde a:

- a) un cuento
- b) una anécdota
- c) una fábula

clase n°3

Objetivo: Conocer, leer y comprender una leyenda.

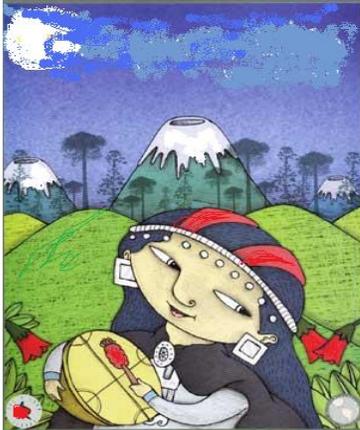
Las **leyendas** son narraciones tradicionales que explican algún fenómeno propio de una región o lugar. Para su relato se incorporan elementos reales y fantásticos que se han transmitido oralmente de generación en generación.



Lee en silencio la siguiente leyenda mapuche "El copihue"

EL COPIHUE

La leyenda del Copihue nos cuenta que en una comunidad mapuche, ubicada en los bosques del Sur de Chile, vivía una hermosa niña llamada Rayén. Ella amaba a Maitú, el guerrero más valiente y audaz de la comunidad. Ellos habían sido prometidos en matrimonio por sus padres, cuando eran niños.



Un día de primavera, Maitú partió con los hombres de su pueblo a luchar en una batalla, a orillas del río Toltén.

Rayén quedó muy triste y fue a subirse a una araucaria que era el árbol más alto del bosque, como lo hacía cada vez que Maitú se ausentaba. Desde allí, podía observar el polvo que levantaban los guerreros en el combate, y salir a su encuentro al verlos regresar.

Sin embargo, esta vez Rayén no vio nada. Pasaban las horas y en el silencio del bosque sólo se escuchaban los hondos y largos suspiros de la joven

mapuche. Cuando se hizo de noche, bajó de la alta Araucaria y preocupada se fue a su ruca.

A la mañana siguiente, el grupo estaba de vuelta pero Maitú no venía con ellos. Desesperada Rayén corrió al bosque a llorar su pena. Las lágrimas de se convirtieron en copihues, hermosas flores de sangre que colgaban de los árboles altos y pequeños, robustos y débiles. Luego se tiraron a los pies de la niña y le hablaron así.

Rayén, nos distes la vida con tu pena. Nosotros junto al bosque, te daremos alegría..Ven acuéstate.

Entonces Rayén se tendió y una alfombra roja salió volando por los cielos. Era la enamorada que iba al encuentro de Maitú.

Desde esa época florecen los copihues. Recuerdan el dolor de la mapuche y el valor del guerrero que lucha hasta morir.

I: SELECCIÓN ÚNICA: Luego de la lectura, responde las siguientes preguntas encerrando en un círculo la alternativa correcta.

1- Este texto narra una historia del pueblo mapuche de:

- Maitú el guerrero
- La promesa de matrimonio
- Rayen y su alfombra roja
- El origen de los copihues



2-.Mientras Rayen esperaba solo se escuchaba:

- a) El latido de su corazón.
- b) Los gritos del valiente guerrero.
- c) Hondos y largos suspiros de ella
- d) el silencio del bosque

3-. El texto que acabas de leer es:

- a) Un poema.
- b) Una canción.
- c) Una leyenda.
- d). Una noticia.

4-. En la oración: "Cuando se hizo de noche, bajó de la alta Araucaria y preocupada se fue a su ruca.", la palabra destacada puede ser reemplazada por:

- a) cabaña
- b) tribu
- c) ciudad
- d) familia

5-. Este texto es de tipo:

- a) informativo
- b) narrativo
- c) poético
- d) biográfico

6-. Este texto se estructura en el siguiente orden:

- a) Inicio, desarrollo y desenlace.
- b) Inicio, desenlace y desarrollo.
- c) Inicio, estrofa y desenlace.
- d) Inicio, diálogo, desarrollo y desenlace.

7.- ¿Cuál de las siguientes características **NO** corresponde a una característica de la leyenda?

- a) Se escribe en párrafos.
 - b) Pertenece a un pueblo.
 - c) Se transmite de generación en generación.
- Sus personajes son dioses.

Clase nº4

Lee en silencio la siguiente leyenda y responde las siguientes preguntas.

“La Leyenda de la Luna”

Cuenta una leyenda que hace muchísimos años solamente el Sol reinaba en el cielo. De día todo era alegría, pero durante la noche un gran temor se apoderaba de las aldeas del lugar.

Un día, un puma sanguinario se ensañó con uno de los pequeños poblados. Entonces una joven, valiente y generosa, llamada Quilla, decidió poner fin a esta amenaza.

Una noche, en vez de refugiarse junto a su pueblo, se quedó sola en un lugar abierto del campo. Al acercarse el puma, ella comenzó a correr velozmente. El animal la siguió, pero Quilla conocía perfectamente la región y sabía donde ocultarse. Así, durante dos días, fue alejando a la fiera de su pueblo.

Pero finalmente, en la tercera noche, el puma la acorraló. La joven se dio cuenta que estaba perdida y sintió por primera vez en su vida un miedo terrible. Sin embargo, contenta porque había logrado apartar a la bestia de su gente, se dispuso a morir.

En ese momento ocurrió algo asombroso: la figura de la muchacha comenzó a ascender por el aire hasta convertirse en un astro redondo y luminoso que quedó prendido en el cielo. Los amigos de Quilla, que la buscaban intensamente, vieron la transformación y comprendieron lo sucedido...

A partir de ese momento, Quilla nunca los abandonó; los acompañó todas las noches con su luz.



1.- El texto que acabas de leer es:

- a) Una fábula.
- b) Un cuento.
- c) Una leyenda.

2.- ¿Cuál es el propósito del texto anterior?

- a) Contar la aventura de una niña.
- b) Explicar el origen de la luna.
- c) Explica el origen del sol.

3.- ¿Quién es Quilla?

- a) Una joven.
- b) Un puma.
- c) Una leyenda.

4.- ¿Cuál de las alternativas describe mejor a Quilla?

- a) Amiga de los animales.
- b) Rápida y enojona.
- c) Valiente y solidaria.

5.- ¿Cuál de las siguientes alternativas es una característica del puma?

- a) Valiente.
- b) Feroz.
- c) Amigable.

6.- ¿En qué lugar ocurre la historia?

- a) En el campo.
- b) En la ciudad.
- c) En el cielo.

7.- Los hechos que se cuentan ocurren:

- a) Hace un par de años durante una noche.
- b) Hace muchos años durante tres noches.
- c) Hace muy poco tiempo durante una noche.

8.- En la oración "Quilla nunca los abandono". La palabra abandono corresponde a:

- a) Un verbo.
- b) Un sustantivo.
- c) Un pronombre personal.

Gramática

Clase n°5 Identificar los tiempos verbales.

Los Verbos y Tiempos verbales.

Los verbos son aquellos que nos indican las acciones y/o el estado de ánimo de una persona o un animal. También puede ser algún acontecimiento que ocurra por naturaleza. Para que no se confundan los verbos responden a la pregunta ¿Qué hace?

Verbos de acción: comer, jugar, saltar, etc.



Verbos de estado de ánimo: llorar, reír, etc.



Verbos de acontecimientos de la naturaleza: llover, nevar, temblar, etc.



Tiempo verbales

Tiempo Pasado: En este tiempo la acción ya ha sido hecha, podemos guiarnos como que la acción fue hecha ayer o antes. Para no confundirnos respondemos a la pregunta **¿Qué hizo o que hicieron?**

Tiempo Presente: En este tiempo la acción está siendo hecha ahora u hoy. Para no confundirnos respondemos a la pregunta **¿Qué estoy haciendo o Qué están haciendo?**

Tiempo Futuro: En este tiempo la acción se hará mañana u después, para no confundirnos en este tiempo responderemos a la pregunta **¿Qué hare o que harán?**

Actividad:

1. Escribe los verbos en tres tiempos.

Verbo	Tiempo Presente	Tiempo Pasado	Tiempo Futuro
<i>caminar</i>			
<i>beber</i>			



<i>Salir</i>			
<i>correr</i>			
<i>Saltar</i>			

II. Escribe frente a cada acción el tiempo en que está realizada.

Como _____ pensaré _____ sonreí _____

Bailaré _____ escribo _____ lave _____

Caminé _____ Sonrío _____ comía _____

Clase n°6 Lee atentamente los siguientes párrafos.

La cigarra **estaba** feliz porque durante el verano descansó, cantó y disfrutó del sol. Por su parte, la hormiguita **trabajó** y guardó suficiente alimento para el invierno.

La cigarra **está** feliz porque durante el verano descansa, canta y disfruta del sol. Por su parte, la hormiguita **trabaja** y guarda suficiente alimento para el invierno.

La cigarra **estará** feliz porque durante el verano descansará, cantará y disfrutará del sol. Por su parte, la hormiguita **trabajará** y guardará suficiente alimento para el invierno.

Completa la tabla, observando el ejemplo.

Verbo: estaba	Verbo: trabajó
La acción ocurrió ayer . Tiempo verbal pasado .	La acción ocurrió _____. Tiempo verbal _____.
Verbo: está	Verbo: trabaja
La acción ocurre _____. Tiempo verbal _____.	La acción ocurre _____. Tiempo verbal _____.
Verbo: estará	Verbo: trabajará
La acción ocurrirá _____. Tiempo verbal _____.	La acción ocurrirá _____. Tiempo verbal _____.

Clase n° 7

Identificar y comprender el uso de sinónimos y antónimos.

Los sinónimos: son las palabras que tienen igual significado

Bonito = lindo

Los Antónimos: son las palabras que tienen distintos significado.

Bonito - feo

.- I. Une con una línea cada palabra con su sinónimo:

CHICO

CALUROSO

FRÍO

TERMINAR

CALLADA

SILENCIOSA

HELADO

PEQUEÑO

CÁLIDO

ACABAR

II. Completa las oraciones usando los sinónimos que están en los dedos de la mano:

Los niños son _____

inquietos

Las blusas están _____

limpias

Las gemelas son _____

simpáticas

El avión es _____

rápido

En el museo hay cosas _____

antiguas





III. Completa las siguientes palabras con el antónimo correspondiente:

- Vivo = _____
- Luz = _____
- Caro = _____
- Flaco = _____
- Simple = _____
- Alto = _____
- Calor = _____

IV. Completa las oraciones usando los antónimos que están en la figura:

- Los niños son _____
inquietos
- Las blusas están _____
limpias
- Las gemelas son _____
simpáticas
- La tortuga es _____
rápida
- En el museo hay cosas _____
antiguas



clase n°8

Identificar y comprender el uso de sinónimos y antónimos.

El sinónimo

Lee atentamente el cuento y observa las palabras destacadas.

El rey Midas



Hace mucho tiempo, vivió en un palacio un rey muy avaro llamado Midas. Un día, se le apareció un genio que le **concedió** su mayor deseo: convertir en oro todo lo que tocara.

Midas estaba contentísimo, pero al llegar la hora de comer tocó su plato y toda la comida que había en él también se convirtió en oro. Luego, fue a **beber** agua y ocurrió lo mismo. Entonces, Midas se puso muy **triste**.

El genio pensó que el rey ya había recibido el castigo que merecía por su avaricia. Así que se le apareció otra vez y le quitó el don de convertir en oro lo que tocaba. Y Midas nunca más fue avaro.

Versión equipo editorial

1. Une las palabras destacadas con su sinónimo.

concedió

tomar

triste

dio

beber

apenado

2. Escribe las oraciones reemplazando las palabras destacadas por una del recuadro.

- Luego, fue a beber y **ocurrió** lo mismo.

- Y Midas nunca más fue **avaro**.

codicioso

sucedio

