



Evaluación Formativa  
**CONTROL DE LECTURA: CAMILA**

Nota:

ALUMNO(A)	Nº de LISTA
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA	
PROFESOR: JORGE BARRA MARÍN	
CURSO: PRIMERO MEDIO	FECHA:
PUNTAJE TOTAL: 30 PTOS.	PUNTAJE NOTA 4.0: 18 PTOS
PUNTAJE OBTENIDO:	

APRENDIZAJE(S) ESPERADO, OBJETIVO Y/O CONTENIDO:

- Aplicar los conocimientos sobre comprensión de lectura en la obra literaria “Hamlet”.

HABILIDADES: LEER, COMPRENDER-RECONOCER-ANALIZAR- APLICAR- IDENTIFICAR- DISTINGUIR-CARACTERIZAR.

**I.- Selecciona la alternativa correcta. 1 punto cada una.**

**1. Qué tipo de narrador se presenta en el texto:**

- a) Narrador omnisciente.
- b) Narrador observador.
- c) Narrador protagonista.
- d) Narrador testigo

**2. Cuál es el estilo o modo de narración:**

- a) Directo
- b) Indirecto
- c) Cero
- d) Externo

**3. Cuál es la focalización que le da el narrador al texto**

- a) Cero
- b) Interna
- c) Externa
- d) Analepsis

**4. El texto pertenece al género:**

- a) Expositivo
- b) Informativo
- c) Dramático
- d) Narrativo

**5. La autora del texto se llama:**

- a) Madeleine Rowan
- b) Madeleine Wilde
- c) Madeleine Espinoza
- d) Madeleine L Engle

**6. La protagonista del libro Camila es:**

- a) Una niña mimada de 15 años, que vive con sus padres.
- b) Una niña mimada, de 15 años, que vive en Nueva York con su padre.
- c) Una niña llamada Luisa de 15 años, que vive en Nueva York, solo con su madre
- a) Madeleine Espinoza

**II.- Realiza un retrato de los siguientes personajes en el recuadro asignado. 4 puntos cada uno.**

**Rafferty Dickinson**

**Camila Dickinson**

**Luisa Rowan**

--	--	--

