

GUIA DE TRABAJO ADAPTADA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA SEGUNDOS BÁSICOS A Y B

GUIA DE ESTUDIO



ALUMNO/A:			
CURSO :	Segundo A B	FECHA:	Noviembre de 2020
EDUCADORA DIFERENCIAL PIE:	Virginia Álvarez Aliaga		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:	CONTENIDOS:		
OA3: Reconocer y valorar las expresiones de la cultura chilena (celebraciones, tradiciones, costumbres, comidas, sitios históricos, monumentos, etc.) y su patrimonio.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El Patrimonio. ✓ Parques y reservas naturales. ✓ Expresiones del patrimonio cultural. 		
INSTRUCCIONES GENERALES			
<p>La guía se divide en explicación de contenidos y ejercicios, por lo que te aconsejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar la guía resolviendo ejercicios de forma parcelada para evitar la fatiga. ✓ Observar el material de apoyo publicado en la página web y en el grupo de Facebook en caso de no comprender algunos contenidos. ✓ Consultar en nuestras clases virtuales tus dudas, debes contar con tu material en las clases. 			

A TRABAJAR



El patrimonio

IMPORTANTE QUE SEPAS



La palabra patrimonio proviene del latín, "patrimonium", que significa: regalo de nuestro padre. El patrimonio es un regalo que recibimos de nuestros antepasados, que debemos cuidar y preservar para entregarlo a nuestros descendientes. Existen distintos tipos de patrimonio. Observa las siguientes imágenes.

- Se considera patrimonio al legado cultural o natural que heredamos de nuestros antepasados y que luego transmitimos a otras generaciones.
- El patrimonio de una nación es lo que la hace diferente de otras.

			PATRIMONIO CULTURAL: Creaciones humanas.
			
			PATRIMONIO NATURAL: Creaciones de la naturaleza.

1. Encierra o marca los patrimonios que conoces.
2. Conversa con tus compañeros y marca la opción que corresponde.

La Isla de Pascua es patrimonio...	natural. <input type="checkbox"/>
	cultural. <input type="checkbox"/>
Una cazuela es patrimonio...	natural. <input type="checkbox"/>
	cultural. <input type="checkbox"/>
Una iglesia antigua es patrimonio...	natural. <input type="checkbox"/>
	cultural. <input type="checkbox"/>



Nombre: Iglesia de Parinacota.
Ubicación: Región de Arica y Parinacota.
Construcción: hace más de 400 años.
Descripción: iglesia de piedra y barro con cubierta de paja brava pasto típico del altiplano.



Nombre: Faro Punta Dungeness.
Ubicación: Región de Magallanes y de la Antártica Chilena.
Construcción: fundado hace más de 200 años.
Descripción: es el primer faro chileno para la ruta de navegación desde el océano Atlántico hacia el océano Pacífico.

1 ¿Por qué debemos cuidar estas construcciones **patrimoniales**?

Observa la imagen y responde.



Olga es la más antigua de las ceramistas de Pomaire y una de las pocas que mantiene la antigua técnica, que es totalmente manual.

«Ocupo las puras manos, me ayudo con un pedacito de cuero. Pulo con una piedra, con un palo, con lo que pille», dice Olga.

Fuente: Archivo Editorial. (Fragmento adaptado).

1. ¿Por qué el oficio de Olga es un ejemplo de patrimonio cultural?

2. ¿Cómo crees que Olga aprendió el oficio de ceramista?



Observa la imagen y responde:

¿Por qué este es un patrimonio de Chile para el mundo?

PARQUES Y RESERVAS NACIONALES DE CHILE

En Chile también existen paisajes que se encuentran protegidos, como los parques y las reservas nacionales, que son espacios extensos donde conviven distintas riquezas naturales y una gran variedad de flora y fauna. Desde el norte al sur de Chile, pasando por sus costas y cordillera, existen varias zonas protegidas

Reserva nacional Los Flamencos. Región de Antofagasta.



Reserva nacional Vicente Pérez Rosales. Región de Los Lagos.



Parque nacional Torres del Paine. Región de Magallanes y de la Antártica Chilena.



Parque nacional Archipiélago de Juan Fernández. Región de Valparaíso.

Debemos cuidar el patrimonio natural de Chile, que es de todos y para todos.



1 Completa la siguiente tabla.

Nombre de mi región:		
Flora	Fauna	Lugares que protegen la flora y fauna

Observa la imagen y responde.



El **Parque Nacional** Alerce Andino se ubica en la Zona Sur y resguarda especies como el alerce, el pudú y el puma.

2 ¿Qué función cumplen los **parques nacionales**?

.....

3 ¿Por qué es importante proteger a los alerces y al pudú?

.....

EXPRESIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL

El patrimonio cultural de Chile está formado por las herencias del pasado que se van transmitiendo en el tiempo, como las manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas, costumbres, creencias, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos.

Son la expresión de la diversidad cultural de nuestro país.

Observa



► Cueca.



► Cazuela de vacuno.

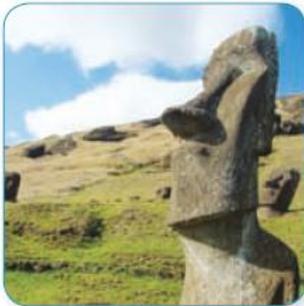
Gentileza Eugenia Basualto



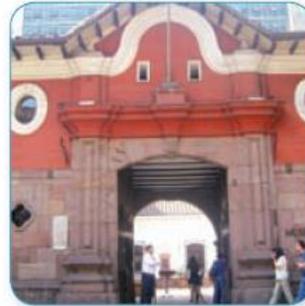
cultural de C



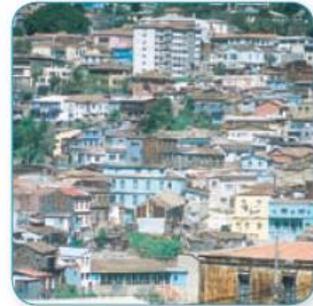
► La Tirana.



► Moáis.



► Casa Colorada.



► Valparaíso.

Folclor chileno

El **folclor** es el conjunto de creencias, artesanías, bailes, música, fiestas, ceremonias y otras expresiones tradicionales que le dan identidad a una comunidad. Dentro del folclor sobresale una variedad de bailes típicos de las distintas zonas de Chile.

Zona Norte

En esta zona los bailes están unidos a las fiestas religiosas y tienen una fuerte influencia de los pueblos originarios. La diablada es un ejemplo.



Zona Central

Aquí los bailes tienen una fuerte influencia española y no poseen un elemento religioso. La cueca, que es nuestro baile nacional, es un ejemplo.

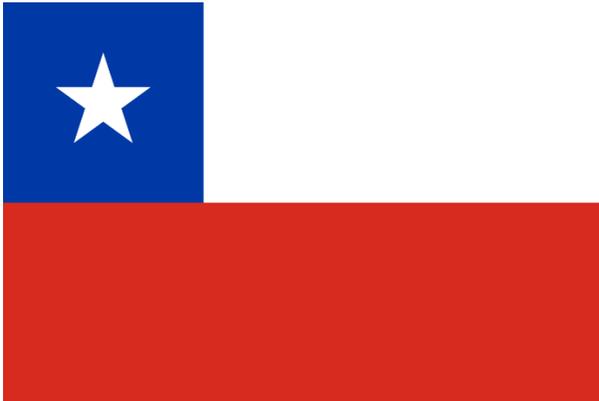


Zona Sur

En esta zona, los bailes típicos son abundantes debido al profundo mestizaje. Sobresale Chiloé, con la pericono.



1 Escribe cómo se llaman los siguientes emblemas:



2 ¿Qué otros elementos que conoces forman parte de nuestra identidad nacional?
Nombra dos.

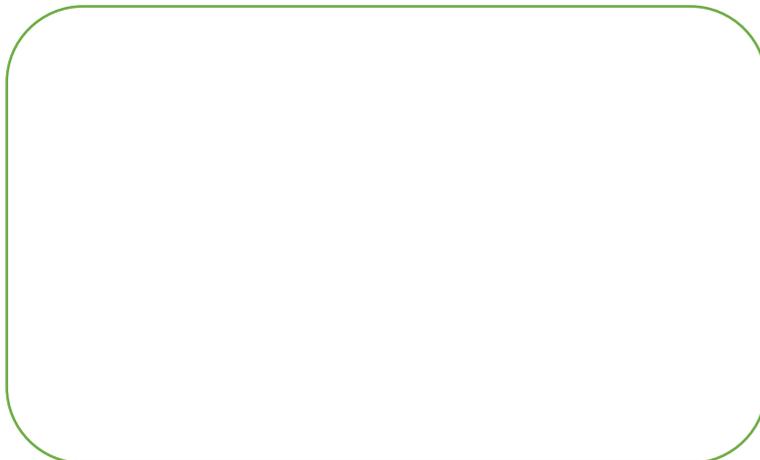
3 Observa las imágenes y señala a qué baile corresponden:



.....

.....

3. ¿Qué otros bailes de Chile conoces? Nombra uno y señala la zona a la cual corresponde. Puedes dibujar si quieres.



5 Observa las imágenes y marca con un ✓ los platos tradicionales de Chile.



A



B



C



D

¿Qué otros platos tradicionales de Chile conoces? Nombre dos

¿Qué otras tradicionales de Chile conoces? Menciona dos

1 Observa las imágenes y marca con un ✓ aquellas que corresponden a patrimonio cultural.



A



B

Lee el siguiente texto y responde.

Lorenzo vive en la Araucanía, Zona Sur de Chile. Es un poeta, artesano y profesor de lengua mapuche. Se le conoce con el nombre de «Hombre Pájaro» porque interpreta el sonido de las aves. Es un sabio mapuche y conocedor de las tradiciones de su pueblo, se ha encargado de enseñarlas a los niños de su comunidad.

Fuente: Lorenzo Aillapán Cayuleo. *Sistema de Información para la Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial*. (Fragmento adaptado).

¿Por qué Lorenzo es un tesoro humano vivo? Fundamenta

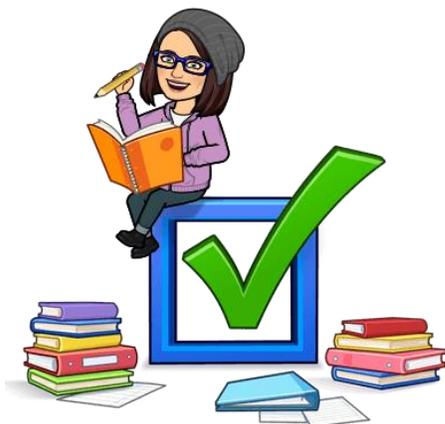
Evalúate:

QUE NOTA TE MERECE

Autoevaluación
¿Cómo lo he hecho?

Color verde. Muy bien
 Naranja. Regular
 Rojo. Mal

6. Pongo atención al trabajar en mi guía.		5. Respete a quien me ayudo a estudiar.		1. Hice todas las actividades de la guía.	
4. Necesite mucho apoyo para realizarla.		3. Aprendí lo que venía en la guía.		2. Me gusto la guía o estaba fome.	



MUY BIEN!!