

## GUIA DE TRABAJO ADAPTADA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SEGUNDOS BÁSICOS A Y B

GUIA DE ESTUDIO



<b>ALUMNO/A:</b>			
<b>CURSO :</b>	Segundo <b>A</b> <b>B</b>	<b>FECHA:</b>	Noviembre de 2020
<b>EDUCADORA DIFERENCIAL PIE:</b>	Virginia Álvarez Aliaga		
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:</b>		<b>CONTENIDOS:</b>	
<p>OA 23: Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; identificando el propósito; formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas; respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita; formulando una opinión sobre lo escuchado.</p> <p>OA 21: Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector.</p> <p>OA 5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tipos de textos: El Cuento, reconocer e identificar sus partes.</li> <li>✓ Comprensión lectora: Comprender textos orales, el cuento.</li> <li>✓ Gramática y escritura: Conocer y Reconocer signos de interrogación y exclamación. Creación de oraciones.</li> <li>✓ Vocabulario: Familias de palabras.</li> </ul>	
<b>INSTRUCCIONES GENERALES</b>			
<p>La guía se divide en explicación de contenidos y ejercicios, por lo que te aconsejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar la guía resolviendo ejercicios de forma parcelada para evitar la fatiga.</li> <li>✓ Observar el material de apoyo publicado en la página web y en el grupo de Facebook en caso de no comprender algunos contenidos.</li> <li>✓ Consultar en nuestras clases virtuales tus dudas, debes contar con tu material en las clases, varias actividades se resolverán en ellas.</li> </ul>			

### Tipos de Texto: El Cuento

APRENDIENDO



DESDE CASA

IMPORTANTE  
QUE SEPAS



### ¿Qué es un cuento?

Un cuento es una narración breve, que se basa en hechos reales o imaginarios. Son pocos personajes los que protagonizan el cuento.



## Características del cuento

OTRA COSA



- Es breve: sintetiza lo más posible la narración. Tiende a limitarse a una sola acción.
- Tiene pocos personajes.
- Predomina la fantasía del autor.
- Se escribe en prosa.
- Se concentra en un sólo aspecto de la vida del hombre.



## TIENE 3 PARTES



- se presentan los personajes y el problema

INICIO

1

- se dan a conocer los hechos y se desarrolla el problema.

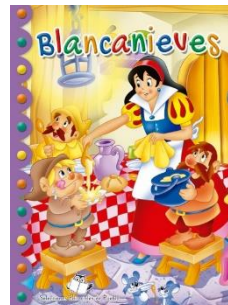
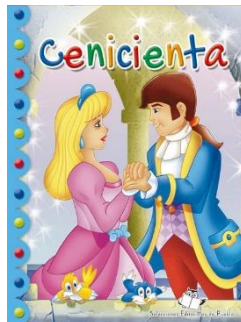
DESARROLLO

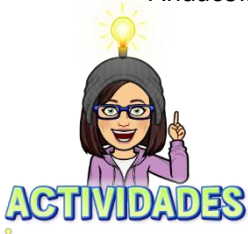
2

- se soluciona el problema.

DESENLACE  
O Final

3





Lee o sigue la lectura mientras escuchas con atención:

## PULGARCITO

Había una vez un matrimonio de leñadores muy pobres que tenían seis hijos. Con la leña que cada día el padre recogía no sacaba suficiente dinero para darle de comer a todos. Por eso le dijo a su mujer que tendría que llevarse a los niños para que le ayudasen, aunque fueran tan pequeños.

Pulgarcito, que era el mayor, le oyó e ideó un plan. Para dejar rastro, el astuto niño fue echando miguitas de pan por el suelo y así encontrar el camino de vuelta por si se perdían. Los niños contentos seguían a su padre.

Junto a él se pusieron a recoger leña, pero los niños se alejaron demasiado y terminaron perdiéndose en el bosque. Todos se echaron a llorar menos pulgarcito que pensó que con su plan encontraría el camino para volver a casa. Sin embargo, las miguitas ya se las habían comido los pajaritos y de nuevo los niños comenzaron a llorar.





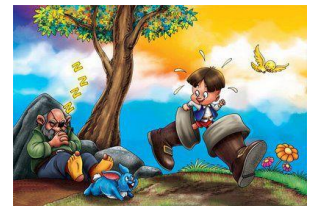
**Pulgarcito los consoló y echaron a andar. Llegaron a una casa y les abrió una mujer que les dio algo de cenar, pero que a su vez les avisó de que allí vivía un ogro que estaba a punto de llegar.**



**Apenas habían acabado de cenar cuando oyeron unas potentes pisadas acercarse. Salieron corriendo y se escondieron en la parte trasera de la casa. Pero la curiosidad les hizo mirar a través de la ventana y ver su cara. Allí estaba comiéndose una pata de cerdo y bebiendo una jarra de vino.**



**Cuando de pronto, le vino un fino olor a niño, salió tras su rastro. Los niños huyeron a toda prisa, pero el ogro les perseguía con sus grandes botas. Los niños, asustados estaban escondidos en los huecos de los árboles.**



**Esperaban el fatal desenlace. Pero el ogro, cansado, decidió recostarse sobre un árbol y echar la siestecita. Para ello se quitó las botas, momento que pulgarcito aprovechó para quitárselas y volver a casa con sus hermanos. Aquellas botas eran mágicas e iba muy rápido a todos lados.**

**Pulgarcito fue nombrado cartero real y gracias a ello pudo traer dinero a su familia que nunca más volvió a pasar hambre.**





VEAMOS QUE  
RECUERDAS

## II.- RESPONDE CON LETRA CLARA.

1.- ¿Qué plan ideó Pulgarcito para no perderse en el bosque?

---

---

---

2.- ¿Adónde llegaron mientras estaban perdidos en el bosque?  
¿Quién les dio de comer?

---

---

---

3.- ¿Qué personaje malvado quería hacerles daño a Pulgarcito y sus hermanos?

---

---

---

---

4.- ¿Qué hizo finalmente el ogro?

---

---

---

---

5.- Nombra las partes del cuento

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

### III.- LEE ATENTAMENTE Y LUEGO IDENTIFICA A QUÉ PARTE DEL CUENTO CORRESPONDE LO LEÍDO. UNE CON UNA LÍNEA.

#### INICIO

“El ogro se quedó dormido, y Pulgarcito aprovechó para quitarle las botas y así volver a casa con sus hermanos”



#### DESARROLLO

“Había una vez un matrimonio de leñadores que tenían seis hijos, y que recogían leña en el bosque”

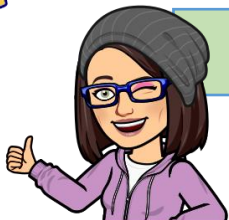


#### FINAL

Los hermanos se perdieron en el bosque, llegando a una casa donde vivía un malvado ogro que quería



RECUERDA



### ESTRUCTURA DEL CUENTO

- **INICIO:** se presentan los personajes y el problema.
- **DESARROLLO:** se dan a conocer los hechos y se desarrolla el problema.
- **DESENLACE O FINAL:** se soluciona el problema.

1. **Une** cada frase utilizada en los cuentos en la parte que se puedan utilizar.

✓ DE REPENTE  
✓ DE PRONTO

✓ FINALMENTE  
✓ VIVIERON  
FELICES POR  
SIEMPRE

✓ HABÍA UNA VEZ  
✓ ÉRASE UNA  
VEZ

↑  
**INICIO**

↑  
**DESARROLLO**

↑  
**FINAL**

2. **Une** cada imagen del cuento "Caperucita Roja", con las partes del cuento.



↑  
**INICIO**

↑  
**DESARROLLO**

↑  
**FINAL**

**3. Escucha el cuento: “La Cenicienta”, que leerá tu profesora y encierra la respuesta correcta.**

1.- ¿Quién le dio un nuevo y hermoso vestido a Cenicienta?



**Un hada**



**Una bruja**



**Un Príncipe**

2.- ¿A qué hora debía volver a casa Cenicienta?



A las doce de la noche    A las diez de la noche    A las siete

3.- ¿Por qué el Príncipe se casó finalmente con Cenicienta?

Le telefoneo Cenicienta    Le quedo el zapato    La encontró en el mercado

4.- ¿Qué objeto perdió Cenicienta?

Un arete    Un reloj    Un zapato

5.- Si tuvieras un hada mágica. ¿Qué le pedirías?

---

---

---

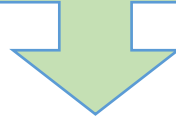
---

---

---



# Gramática: Signos de exclamación e Interrogación



## SIGNOS DE INTERROGACION

Se escriben al principio y al final de las preguntas.



## SIGNOS DE ADMIRACION O DE EXCLAMACION.

Se escriben al principio y al final de las oraciones exclamativas



### Los signos de interrogación:

Se escriben al **principio** y al **final**.

Sirven para hacer preguntas



¿Qué hora es?

¿Cómo te llamas?



Soy la interrogación.

Soy muy curiosa.  
Estoy siempre al principio y al final de las frases en las que quiero saber algo.  
¿Lo has entendido?

KAREN KIDS®

## Los signos de exclamación:

Se escriben al **principio** y al **final**.

Sirven para expresar sentimientos.



¡Qué divertido!

¡Qué alegría verte!

## La exclamación

Los signos de exclamación indican satisfacción, sorpresa, asombro, alegría, súplica, mandato, deseo, gusto, etc. Siempre se escriben al principio y final de una oración.



1. Escribe los signos de interrogación, donde sean necesarias.

- a. Cómo se llama tu padre

- b. En vista de todo aquello, qué podría hacer

- c. Papá, puedo salir un momento a la calle

- d. Si estuvieras en mi lugar lo habrías dicho

- e. Tienes otro lapicero

- f. Será cierto lo que dijo María

A TRABAJAR!



2. En cada caso escribe los signos de exclamación donde corresponda.

- a. Cómo me duele el pie

- b. Cuando te vayas como te voy a extrañar

- c. Como nos hemos divertido , dijo Luisa

- d. Socorro , auxilio gritaba un hombre

- e. Después de tanto tiempo que alegría verte

- f. Qué barbaridad ya se han terminado



3. Escribe los signos de interrogación (¿?) o exclamación según corresponda.

- a. Cállate
- b. Me da miedo
- c. Quieres un helado
- d. Tú hiciste el pastel
- e. Cómo te llamas
- f. Ay, me duele
- g. Qué vergüenza
- h. Mi compañero Juan me preocupa qué le estará pasando

## Escritura: Construir oraciones

Lola

mucho.

estudia

---

biblioteca

tiene

La

libros.

---

viaje.

Antonio

se

va

de

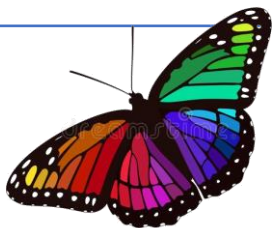
**Observa** el dibujo y completa el espacio en blanco de la oración.



- ❖ El \_\_\_\_\_ salta en una pata.
- ❖ El \_\_\_\_\_ miraba de lejos.
- ❖ El \_\_\_\_\_ Pilín nos hace reír.

¿Cómo son?

Observa los siguientes dibujos y escribe una oración que los describa.  
Sigue el modelo:



La mariposa es muy bonita y de muchos colores.



**FAMILIA DE PALABRAS**

María Olivares para Orientación Andijer

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

SOL → SOLEADO



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

NIÑO → \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

LECHE → \_\_\_\_\_




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

MAR → \_\_\_\_\_




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

CABALLO → \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

SAL → \_\_\_\_\_




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

LEÑA → \_\_\_\_\_




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pan

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

FLOR → \_\_\_\_\_




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Panera

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

FRUTA → \_\_\_\_\_




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Panadero

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

CASA → \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


pantalón

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

panadería

Forma 3 palabras derivadas a partir de la palabra primitiva:

pancito



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pinta la palabra que NO pertenece a la familia de palabras.

Ejemplo:

pelo	peluca	pelota	peluquería	peluquero
------	--------	--------	------------	-----------

marinero	marea	mar	marítimo	Martillo
----------	-------	-----	----------	----------

soleado	sol	Soltero	solcito	Solar
---------	-----	---------	---------	-------

Evalúate:

**QUE NOTA  
TE MERECE**



### Autoevaluación ¿Cómo lo he hecho?



Color verde. Muy bien



Naranja. Regular



Rojo. Mal

<p>6. Pongo atención al trabajar en mi guía.</p>		<p>5. Respete a quien me ayudo a estudiar.</p>		<p>1. Hice todas las actividades de la guía.</p>	
<p>4. Necesite mucho apoyo para realizarla.</p>		<p>3. Aprendí lo que venía en la guía.</p>		<p>2. Me gusto la guía o estaba fome.</p>	

**A JUGAR!**

