

Guía de Lenguaje y Comunicación 2 año A y B

Nombre _____ Fecha: Noviembre 2020

Profesoras: Claudia Arancibia - Carolina Trigo

Objetivo: Leer comprensivamente un cuento, reconociendo y diferenciando su estructura.

El cuento:

- El cuento es una narración **breve**.
- Es una narración **fantástica** (imaginaria del autor).
- Su función es **entretener**.
- En el cuento participan personajes **principales** (más importante) y **secundarios** (acompañan al protagonista).
- Poseen la siguiente estructura:

INICIO - DESARROLLO - DESENLACE.

Estructura del cuento:

- **INICIO:** se presentan los personajes y el problema.
- **DESARROLLO:** se dan a conocer los hechos y se desarrolla el problema.
- **DESENLACE O FINAL:** se soluciona el problema.

I.- LEE ATENTAMENTE Y LUEGO CONTESTA.

PULGARCITO

Había una vez un matrimonio de leñadores muy pobres que tenían seis hijos. Con la leña que cada día el padre recogía no sacaba suficiente dinero para darle de comer a todos.

Por eso le dijo a su mujer que tendría que llevarse a los niños para que le ayudasen, aunque fueran tan pequeños.

Pulgarcito, que era el mayor, le oyó e ideó un plan. Para dejar rastro, el astuto niño fue echando miguitas de pan por el suelo y así encontrar el camino de vuelta por si se perdían. Los niños contentos seguían a su padre.





Junto a él se pusieron a recoger leña, pero los niños se alejaron demasiado y terminaron perdiéndose en el bosque. Todos se echaron a llorar menos pulgarcito que pensó que con su plan encontraría el camino para volver a casa. Sin embargo, las miguitas ya se las habían comido los pajaritos y de nuevo los niños comenzaron a llorar.

Pulgarcito los consoló y echaron a andar. Llegaron a una casa y les abrió una mujer que les dio algo de cenar, pero que a su vez les avisó de que allí vivía un ogro que estaba a punto de llegar.

Apenas habían acabado de cenar cuando oyeron unas potentes pisadas acercarse. Salieron corriendo y se escondieron en la parte trasera de la casa. Pero la curiosidad les hizo mirar a través de la ventana y ver su cara. Allí estaba comiéndose una pata de cerdo y bebiendo una jarra de vino.

Cuando de pronto, le vino un fino olor a niño, salió tras su rastro. Los niños huyeron a toda prisa, pero el ogro les perseguía con sus grandes botas. Los niños, asustados estaban escondidos en los huecos de los árboles.

Esperaban el fatal desenlace. Pero el ogro, cansado, decidió recostarse sobre un árbol y echar la siestecita. Para ello se quitó las botas, momento que pulgarcito aprovechó para quitárselas y volver a casa con sus hermanos.

Aquellas botas eran mágicas e iba muy rápido a todos lados. Pulgarcito fue nombrado cartero real y gracias a ello pudo traer dinero a su familia que nunca más volvió a pasar hambre.

II.- RESPONDE CON LETRA CLARA.

1.- ¿Qué plan ideó Pulgarcito para no perderse en el bosque?

2.- ¿Adónde llegaron mientras estaban perdidos en el bosque?
¿Quién les dio de comer?



3.- ¿Qué personaje malvado quería hacerles daño a Pulgarcito y sus hermanos?

4.- ¿Qué hizo finalmente el ogro?

5.- Nombra las partes del cuento y explícalas. (3 pts)

- a) _____
- b) _____
- c) _____

III.- LEE ATENTAMENTE Y LUEGO IDENTIFICA A QUÉ PARTE DEL CUENTO CORRESPONDE LO LEÍDO. (6 PTS)

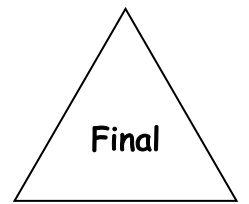
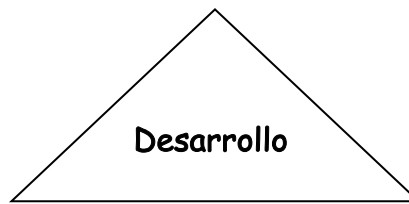
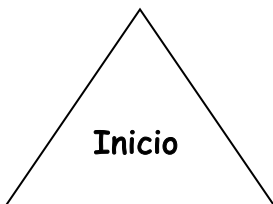
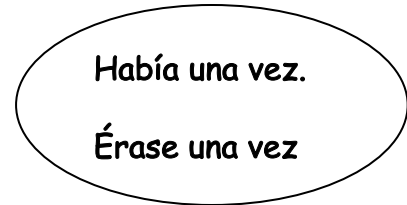
a) "El ogro se quedó dormido, y Pulgarcito aprovechó para quitarle las botas y así volver a casa con sus hermanos"

b) "Había una vez un matrimonio de leñadores que tenían seis hijos, y que recogían leña en el bosque"

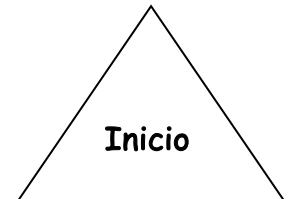
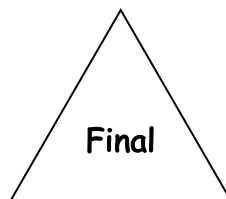
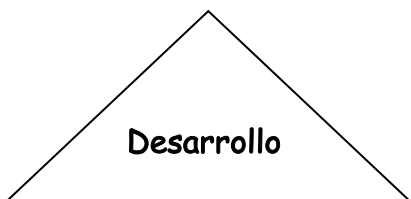
c) Los hermanos se perdieron en el bosque, llegando a una casa donde vivía un malvado ogro que quería comérselos a todos"

Objetivo: Reconocer e identificar la estructura del cuento.

I. Une cada frase utilizada en los cuentos en la parte que se puedan utilizar.



2. Une cada imagen del cuento "Caperucita Roja", con las partes del cuento.



3. Escucha el cuento: "La Cenicienta", que leerá tu profesora y encierra la respuesta correcta.

1.- ¿Quién le dio un nuevo y hermoso vestido a Cenicienta?

Un hada

Una bruja

Una hechicera

2.- ¿A qué hora debía volver a casa Cenicienta?

A las doce de la noche

A las diez de la noche

Al mediodía

3.- ¿Por qué el Príncipe se casó finalmente con Cenicienta?

Le telefoneo Cenicienta

Le quedo el zapato

La encontró en el mercado

4.- ¿Qué objeto perdió Cenicienta?

Un arete

Un reloj

Un zapato

5.- Si tuvieras un hada mágica. ¿Qué le pedirías?

LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN

¿ ? ¡ !

1.- USO DEL SIGNO DE INTERROGACIÓN:

- Se escribe signos de interrogación al principio y al final de las oraciones en las que se formulan una pregunta de modo directo.

Ejemplo:

- ¿Quién está ahí? - ¿De dónde vienes?
- Siempre me pregunte ¿por qué jamás regresó?

Observación:

- Si la pregunta es directa, no se utilizan los signos de interrogación.

Ejm.

- Preguntaré quién está ahí. - Dime de dónde vienes.

2.- USO DEL SIGNO DE EXCLAMACIÓN:

- Se escribe signos de exclamación al principio y al final de las oraciones que expresan alegría, tristeza, sorpresa, orden,...

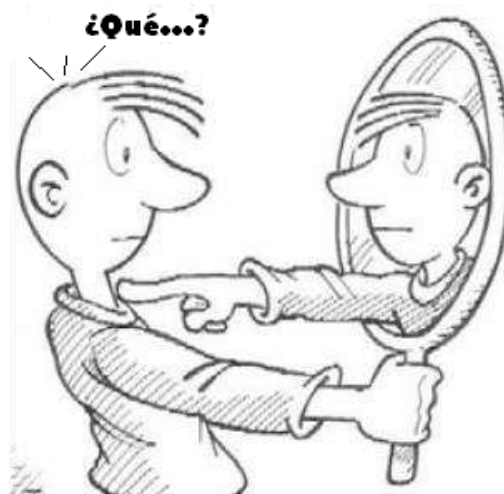
Ejemplo:

- ¡Esto es un atropello!
- ¡Qué regalo tan lindo!
- ¡Qué buen día hace!
- ¡Es increíble!

/El signo que inicia la exclamación debe escribirse allí donde realmente comienza la exclamación.

Ejemplo:

- _ Abrí despacio el ropero y ... ¡ay! Salió un pajarito.
- El mundo se está acabando ¡qué miedo!



I. Escribe los signos de interrogación, donde sean necesarias.

- Cómo se llama tu padre
- En vista de todo aquello, qué podría hacer
- Papá, puedo salir un momento a la calle
- Si estuvieras en mi lugar lo habrías dicho
- Tienes otro lapicero
- Si todos desean la paz por qué sigue la guerra
- Quieres otro pedacito de torta
- Dime Rosita quién me llamó por teléfono
- Será cierto lo que dijo María



II. EN CADA CASO ESCRIBE LOS SIGNOS DE EXCLAMACIÓN DONDE CORRESPONDA.

- a. Cómo me duele el pie
- b. Cuando te vayas como te voy a extrañar
- c. Como nos hemos divertido , dijo Luisa
- d. Socorro , auxilio gritaba un hombre
- e. Después de tanto tiempo que alegría verte
- f. Qué barbaridad ya se han terminado
- g. Hoy lo he pasado muy bien, pero, qué cansancio
- h. Estamos en la mismas condiciones, que horror
- i. El profesor al escuchar tanta bulla gritó: silencio niños

III. ESCRIBE LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN (¿?) O EXCLAMACIÓN SEGÚN CORESPONDA.

- a. Cállate
- b. Me da miedo
- c. Quieres un helado
- d. Tú hiciste el pastel
- e. Cómo te llamas
- f. Ay, me duele
- g. Qué vergüenza
- h. Mi compañero Juan me preocupa qué le estará pasando

Escritura

Construye oraciones, pero ordena primero las palabras.

Lola mucho. estudia

biblioteca tiene La libros.

viaje. Antonio se va de

Observa el dibujo y completa el espacio en blanco de la oración.



- ❖ El _____ salta en una pata.
- ❖ El _____ miraba de lejos.
- ❖ El _____ Pilín nos hace reír.

¿Cómo son?

Observa los siguientes dibujos y escribe una oración que los describa. Sigue el modelo:



La mariposa es un insecto precioso que vuela de flor en flor.



Objetivo: Ampliar aprendizajes sobre la familia de palabras .

Familia de palabras

Las palabras de una familia derivan todas de una misma palabra. Por esta razón, comparten una misma raíz pero además deben tener una relación entre ellas. Fíjate en el siguiente ejemplo y descubre cuál palabra no corresponde a la familia.

Pan

Panera

Panadero

pantalón

panadería

pancito

Aunque las palabras anteriores tienen un mismo comienzo **pan**, hay una de ellas que no se relaciona con las demás ya que su significado no tiene relación con el resto de las palabras. Es el caso de la palabra **pantalón**.

1. Pinta la palabra que **NO** pertenece a la familia de palabras.

pelo

peluca

pelota

peluquería

peluquero

marinero

marea

mar

marítimo

Martillo

soleado






sol

Soltero

solcito

Solar

1. Escribe la familia de las siguientes palabras.

| | |
|---|--|
|  <p>casa</p> | |
|  <p>lápiz</p> | |
|  <p>flor</p> | |
|  <p>niño</p> | |
|  <p>zapato</p> | |