



MÚSICA (CREACIÓN) 3° MEDIO

LECTURA PARTITURA NO CONVENCIONAL

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| ALUMNO(A) | Nº de LISTA |
| ASIGNATURA: Artes musicales | |
| PROFESOR (A): Álvaro Vega | |
| CURSO: 3º año medio | FECHA: |
| PUNTAJE TOTAL: 36 | PUNTAJE OBTENIDO: |
| PORCENTAJE DE EXIGENCIA 60% | PUNTAJE MINIMO PARA LA NOTA 4.0: 22 |

Nota:

Objetivos de Aprendizaje y/o aprendizaje esperado:
 EVALUAR LA EJECUCIÓN DE UNA PARTITURA NO CONVENCIONAL, POR MEDIO DE LA GRABACIÓN DE UN VÍDEO.

Habilidades:
 LEER – EJECUTAR – COORDINAR – COMPRENDER – RELACIONAR – AUDIOCIONAR –

INSTRUCCIONES GENERALES:

El alumno deberá grabar un video en su teléfono celular, interpretando la partitura no convencional aquí presentada y enviándola al correo: alvaro.vega@colegioparroquialandacollo.cl.

La partitura se basa en 4 signos distintos, cada uno indica lo que debes percutir o ejecutar. Estos signos están presentados de manera aleatoria en 3 filas de 6 que hacen un total de 18.

La partitura se lee de izquierda a derecha hasta el final.

Cada signo ejecutado correctamente se marcará con un ✓ en la partitura y tendrá un valor de 2 puntos.

Se ponderará 1 punto a la nota final por presentación del video.



PALMAS (entrechocar una sola vez las manos)



SILENCIO (Hacer una vez silencio)

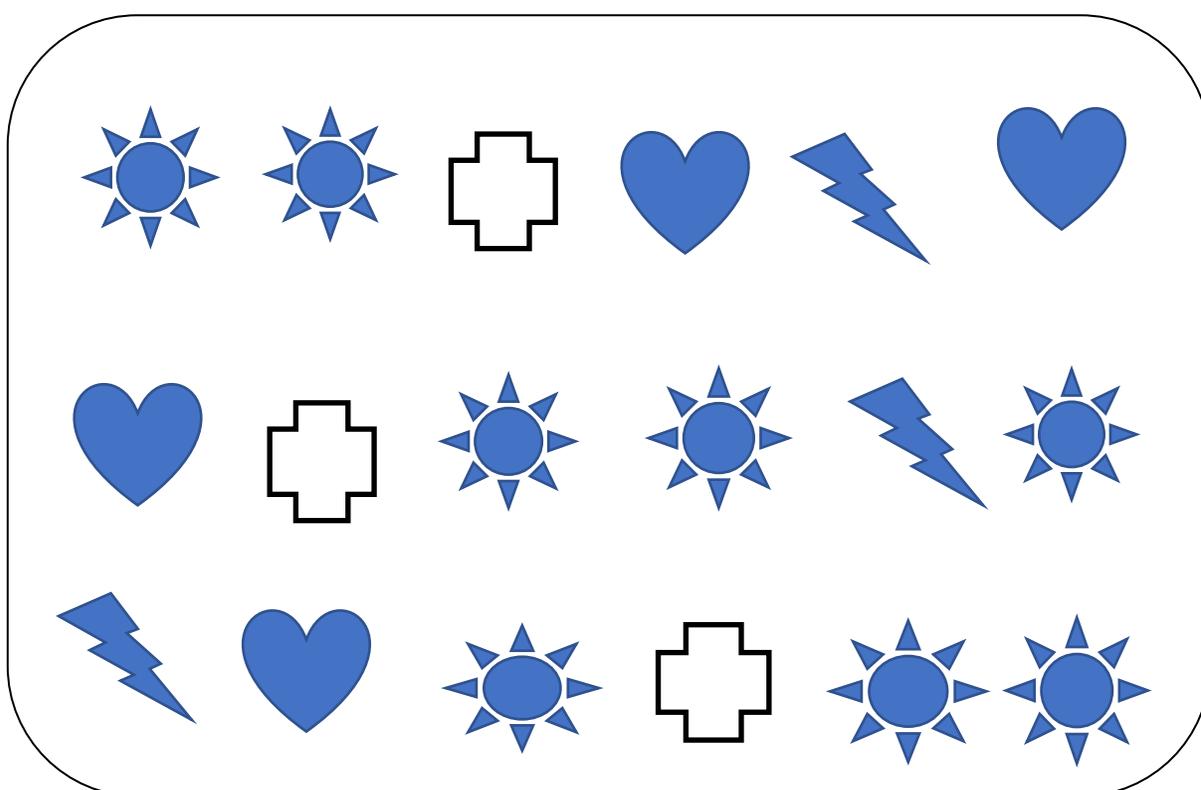


MUSLO (percutir una sola vez los muslos con las manos)



PECHO (Percutir una sola vez el pecho con las manos)

PARTITURA NO CONVENCIONAL



NO TE APURES, INTERPRETA LENTO Y TRANQUIL@

