



**EVALUACIÓN ACUMULATIVA:**  
**Reporte de lectura domiciliaria "Papelucho Historiador"**

<b>ALUMNO(A)</b>	<b>Nº de LISTA</b>
<b>ASIGNATURA:</b> LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	
<b>PROFESOR (A):</b> KAROL BLANCO HERRERA	
<b>CURSO:</b> 4ºA y 4ºB	<b>FECHA:</b> Mayo de 2020
<b>PUNTAJE TOTAL :</b> 42 puntos	<b>PUNTAJE OBTENIDO:</b>
<b>PORCENTAJE DE EXIGENCIA 60% PUNTAJE MINIMO PARA LA NOTA 4.0:</b> 25 pts.	

Nota:

**Objetivos de Aprendizaje y/o aprendizaje esperado:**

- ❖ OA\_4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.
- ❖ OA\_2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora

**Habilidades:**  
 Identificar detalles, extraer y utilizar información explícita e implícita, inferir, describir, secuenciar, relacionar, explicar, argumentar.

**INSTRUCCIONES GENERALES DE LA EVALUACIÓN:**

- ✓ Ponte en un lugar cómodo, pero donde haya una mesa y no haya mucha distracción.
- ✓ Junta tus materiales: lápices, goma y el libro "Papelucho Historiador".
- ✓ Si sólo tienes la evaluación en formato digital, puedes anotar tus respuestas en forma ordenada en el cuaderno de Lenguaje.
- ✓ Lee atentamente los ítems y relee para extraer la información importante.
- ✓ Lee las instrucciones de cada ítem para saber lo que debes hacer.
- ✓ Cuando termines revisa.

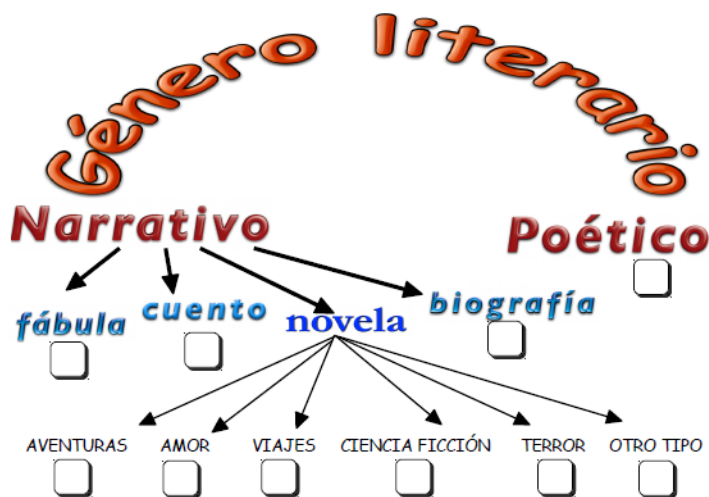


**!!!Ustedes son grandes lectores!!!**



**I. Género literario**

1. Señala con una equis (X) el género al que pertenece el libro.  
 (1 pt) Debes marcar sólo un recuadro.



**II. Antecedentes Generales del texto**

1. Anota cinco personajes de la historia (1pt. c/u, 4 pts. en total)

**Personajes**

2. Responde (1 pt. c/u, 3 pts. en total)

**Acción**

¿En qué lugar sucede?

¿Es en el tiempo actual, en tiempo pasado o futuro?

¿Los hechos que ocurren son reales, fantásticos...?

3. Completa (1 pt. c/u, 4 pts. en total)

Título \_\_\_\_\_

Dibujo \_\_\_\_\_

Autor \_\_\_\_\_

Editorial \_\_\_\_\_

4. Explica brevemente de qué se trata el libro (3 pts.)

**Argumento**

Trata sobre \_\_\_\_\_

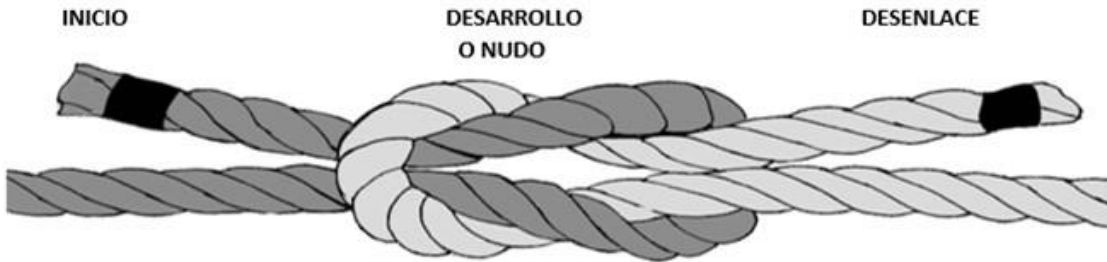


Este recuadro lo usa la profesora

3 pts.	2 pts.	1 pt.	0 pt.
Explica brevemente de qué se trata el libro, mencionando al personaje principal y las principales acciones que lo motivan.	Explica brevemente de qué se trata el libro, mencionando sólo las acciones que motivan al personaje principal, pero no menciona a éste último.	Sólo menciona al personaje principal, pero no se refiere a las principales acciones que lo motivan.	La respuesta no se ajusta a la pregunta o bien no responde.

**III. Descripción de los acontecimientos de la historia**

1. Anota en cada columna dos acontecimientos de acuerdo al momento en el que ocurrieron. Guíate por el esquema de la cuerda (1 pt. c/u, 6 pts. en total)



Inicio	Desarrollo o Nudo	Desenlace o Final
1.	1.	1.
2.	2.	2.

**IV. Identificación del problema y solución**

1. Completa el esquema anotando el problema y la solución descritos en la narración. Si quieres lo puedes complementar con dibujos (3 pts.)

*¡Ilustra el problema y la solución!*

problema

➔

solución

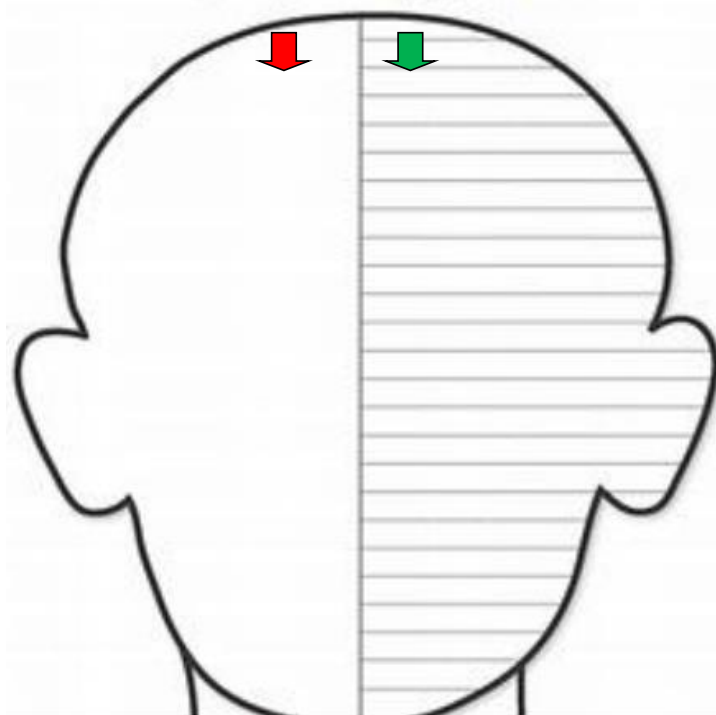


Este recuadro lo usa la profesora

3 pts.	2 pts.	1 pt.	0 pt.
Identifica y describe en forma precisa el problema y la solución surgidos en la narración.	Identifica y describe en forma parcial el problema y la solución surgidos en la narración, o bien, describe en forma precisa sólo uno de los dos aspectos.	Identifica y describe en forma parcial sólo uno de los dos aspectos señalados.	No identifica ni describe ninguno de los tópicos solicitados, o bien, la respuesta no se ajusta a la instrucción.

**V. Características del personaje principal**

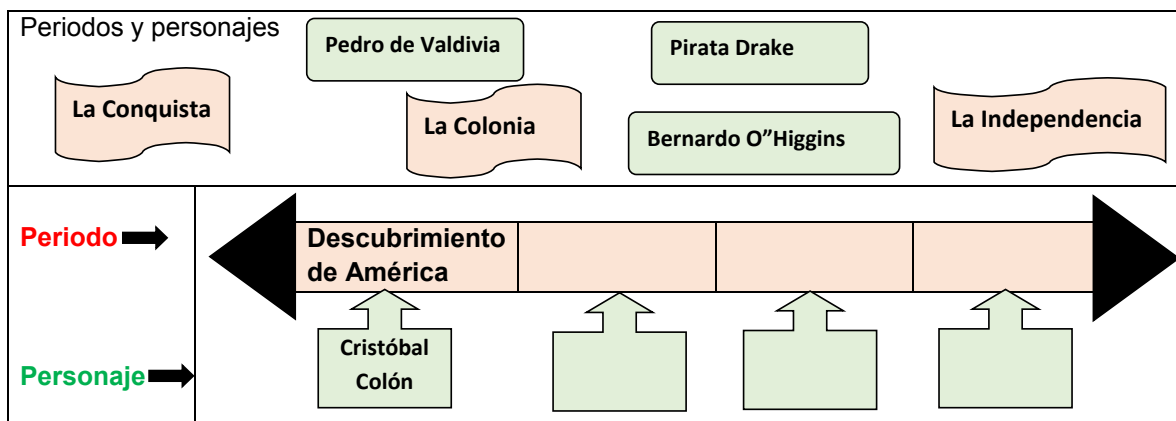
1. En el lado **izquierdo** de la cabeza dibuja a Papelucho y anota **3 adjetivos** que describan sus características físicas (1 pt. c/u, 3 pts. c/u)
2. En el lado **derecho** de la cabeza escribe **5 adjetivos** que describan a Papelucho psicológicamente (1 pt. c/u, 5 pts. en total)



**VI. Antecedentes Generales de la Narración**

1. **Ubica y anota dentro** del organizador de tiempo el período de la Historia relatada por Papelucho a la que corresponde (1 pt. c/u, 3 pts. en total)
2. **Ubica y anota debajo** del organizador de tiempo el personaje que corresponda a cada etapa (1 pts. c/u, 3 pts. en total)

Guíate por el ejemplo:



VII. Opinión y apreciación personal

1. Marca la opción **Like si te gustó** la narración o marca la opción **Dislike si no te gustó la narración** (1 pt.)



LIKE



DISLIKE

2. Fundamenta tu respuesta (si te gustó o no el libro) escribiendo dos argumentos (3 pts.)

---



---



---



---

Este recuadro lo usa la profesora

3 pts.	2 pts.	1 pt.	0 pt.
Entrega claramente dos argumentos que fundamentan la respuesta de su elección.	Entrega claramente sólo un argumento que fundamenta su respuesta o bien, entrega dos argumentos difusos.	Sus argumentos se basan principalmente en conceptos como "porque sí", "porque no", "porque es lindo", "porque es feo", u otras.	La argumentación no es coherente con la elección o bien no responde.

**VII. AUTOEVALUACIÓN**

Finalmente, realiza una autoevaluación de tu lectura autónoma. Marca con una equis (X) la casilla que corresponda a tu desempeño.

Así trato de comprender un texto que leo...	SIEMPRE 	CASI SIEMPRE 	ALGUNAS VECES 	ESTA VEZ NO 
<b>-Conocimientos previos.</b> Pienso en lo que ya sabía yo sobre el contenido del texto, para entenderlo.				
<b>-Predicciones.</b> Utilizo las pistas gráficas, el título, subtítulos, el índice o la contraportada para realizar una predicción sobre el contenido del texto.				
<b>-Conexiones</b> Realizo conexiones texto-yo, texto-texto y texto-mundo para comprender mejor lo que leo.				
<b>-Visualizar</b> -Creo imágenes sobre lo que estoy leyendo para comprenderlo mejor.				
<b>-Preguntas</b> -Me planteo preguntas para tratar de entender lo que leo.				
<b>-Inferencias</b> Deduzco lo que el autor quiere decir en algunas partes del texto, relacionando lo que escribe con mis conocimientos.				
<b>-Resumir</b> Sé reproducir con mis palabras lo que dice el texto, y ordenar en el organizador gráfico la información más importante.				
<b>-Sintetizar</b> Aporto mis experiencias personales y lo que yo sé al resumen de lo que dice el texto, para saber lo que significa para mí.				