

### **Pauta Cualidades del Sonido**

ALUMNOS(A)	
ASIGNATURA: Música	
PROFESOR (A): Álvaro Vega	
CURSO: 1º Medio	FECHA: 27/05/2020

**Objetivo:** Reconocer las cualidades del sonido, por medio de la manipulación de una fuente sonora (hoja de papel)

Habilidades:

RECONOCER, MANIPULAR, ANALIZAR, AUDICIONAR. DESCUBRIR

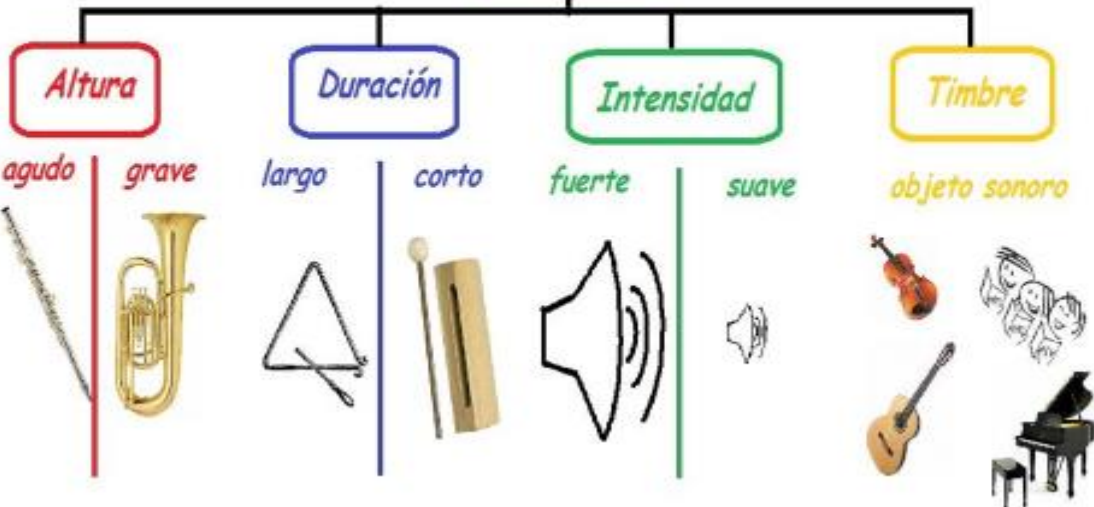
INSTRUCCIONES:

UTILIZA UNA HOJA DE PAPEL Y SACA LA MAYOR CANTIDAD DE SONIDOS MANIPULANDO LA MANERA DE EJECUTAR LA SONORIDAD.. EJEMPLO: FROTÁNDOLA, GOLPEÁNDOLA ETC.

COMPLETA EL CUADRO DE ABAJO .

<b>CUALIDADES DEL SONIDO</b>			
<b>TIMBRE</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>INTENSIDAD</b>	<b>ALTURA</b>
PERMITE RECONOCER LA FUENTE SONORA (HOJA DE PAPEL)	Sonidos LARGOS Y CORTOS	Sonidos FUERTES Y SUAVES	Sonidos AGUDOS Y GRAVES
1. FROTADA			
2.			
3.			
4.			

# Cualidades del sonido

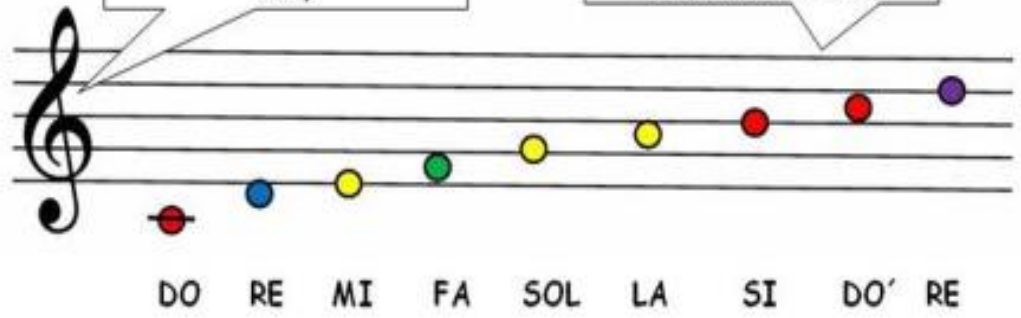


## LA ALTURA

La **ALTURA** es la cualidad del sonido que determina si un sonido es agudo o grave. La altura de los sonidos la representamos a través de las **NOTAS MUSICALES**.

**CLAVE DE SOL**  
(Se coloca al principio del pentagrama y nos ayuda a identificar el nombre de las notas)

**PENTAGRAMA**  
(Conjunto de 5 líneas y 4 espacios que sirve para escribir la música)



- = 3º E.P.
- = 4º E.P.
- = 5º E.P.
- = 6º E.P.
- = 1º E.S.O.



# LA DURACIÓN



La **DURACIÓN** es la cualidad del sonido que determina si un sonido es corto o largo.

La unidad que mide la duración es el **PULSO**.

La duración de los sonidos la representamos a través de las **FIGURAS MUSICALES**.

La duración de la ausencia de sonido (silencio) la representamos con los **SILENCIOS**.



	Redonda	Blanca	Negra	Corchea	Semicorchea
FIGURAS					
SILENCIOS					
DURACIÓN	4 pulsos	2 pulsos	1 pulso	$\frac{1}{2}$ pulso	$\frac{1}{4}$ pulso

Realizado por Eva M<sup>ª</sup> del Valle Pérez  
[TICMUSICA](#)



# LA INTENSIDAD

La **INTENSIDAD** es la cualidad del sonido que determina si un sonido es fuerte o suave.

La intensidad de los sonidos la representamos a través de  
Los **SIGNOS DE DINÁMICA**.

SIGNO	SE LEE	SIGNIFICA
<i>f</i>	FORTE	FUERTE
<i>mf</i>	MEZZOFORTE	MEDIO
<i>p</i>	PIANO	SUAVE

Realizado por Eva M<sup>ª</sup> del Valle Pérez  
[TICMUSICA](#)