



Los medios de comunicación y los estilos musicales

ALUMNO(A)	Nº de LISTA
ASIGNATURA: Artes Musicales	
PROFESOR (A): Álvaro Vega	
CURSO: 2º Medio	FECHA: /05/2020
PUNTAJE TOTAL : 30	PUNTAJE OBTENIDO:
PORCENTAJE DE EXIGENCIA 60%	PUNTAJE MINIMO PARA LA NOTA 4.0: 18

Nota:

Objetivos de Aprendizaje y/o aprendizaje esperado:
Funciones de la música en la vida de las personas.

Habilidades:
Investigar – analizar – resumir – clasificar – interpretar - musicalizar

INSTRUCCIONES GENERALES DE LA EVALUACIÓN:
Se evaluarán los trabajos a partir de criterios de evaluación con un máximo de 5 puntos por cada uno. La sumatoria de los puntajes de todos los criterios es de 30 puntos en total, el cual equivale a un 7,0. Así según el puntaje obtenido se irá calculando la nota con un 60% de exigencia, es decir que para la nota 4,0 se necesitan 18 puntos.

Objetivo: INVESTIGAR SOBRE DIVERSOS ESTILOS MUSICALES PLASMANDO EN UN POWERPOINT LOS RESULTADOS.

INTRUCCIONES: Los alumnos deberán elegir dos estilos musicales que estén presentes en los cancioneros antes realizados.

Investigar sobre estos dos estilos y sintetizar en un POWERPOINT lo más relevante de cada uno de ellos, incluyendo fotografías y grupos musicales exponentes de estos estilos.

El PPT debe presentar a lo menos 6 diapositivas (3 por estilo), más la portada. (En total 7 diapositivas)

Fecha de entrega: 15 de junio 2020

Pauta confección PPT Géneros Musicales

CRITERIOS	1	2	3	4	5
El contenido del PPT es pertinente y se ajusta a lo pedido					
El contenido se observa de manera clara y coherente.					
Ubican los diferentes elementos de manera proporcional en cada diapositiva					
El PPT presenta imágenes de grupos musicales relacionados y/o de elementos que ayudan a la investigación					
El PPT contiene efectos dados por el programa que resaltan y hacen más atractiva la presentación.					
Presenta el trabajo hasta el día de la fecha estipulada.					

Los medios de comunicación y los estilos musicales

2° MEDIO

Existe cierta ambigüedad y confusión entre los términos estilo musical y género musical. En la historiografía académica la denominación género musical se reserva a la clasificación de las obras musicales por la finalidad a la que están destinadas, resultando de ello géneros como la música religiosa, la música programática, la música de cine o la ópera. Sin embargo en música popular y en la industria discográfica los diferentes estilos musicales (tales como por ejemplo el rock el jazz o el flamenco) suelen ser denominados géneros musicales.

Los géneros musicales son categorías que identifican a las piezas musicales según sus características. También permiten identificar a sus oyentes.



La música es una de las manifestaciones artísticas más universales, siempre nos acompaña y a todos nos gusta. La música logra conectar con el alma, con nuestras emociones y estados de ánimo. Seguramente, no escuchemos las mismas canciones en un día alegre que en uno triste. Existen géneros musicales para todos los gustos; es decir, la música se agrupa en categorías que identifican algunas piezas como pertenecientes a una determinada tendencia.

¿Cómo se realiza esta clasificación? En realidad, no existe una fórmula o método concreto, pero se puede hacer desde distintas perspectivas. Así, estas clasificaciones son, a menudo, subjetivas y controvertidas. Como resultado, algunos géneros pueden superponerse, combinarse, dar lugar a un género nuevo, etc.

Dentro de los estilos más populares en este tiempo contemporáneo se distinguen algunos como:

1. Música Electrónica de Baile
2. Música ROCK
3. JAZZ
4. Dubstep
5. Rhythm and Blues o R&B
6. Techno
7. Música Country
8. Electro
9. Indie Rock
10. Música Pop
11. Hip-hop
12. Evergreen
13. Heavy Metal
14. Música clásica, conciertos para piano, sinfonías y óperas.
15. Folclor o de raíz folclórica.

Te recomiendo que vayas a YouTube y profundices con este vídeo que te dejo aquí.

<https://www.youtube.com/watch?v=T9o7CAf1IPc>