

**GUÍA DE LENGUA Y LITERATURA UNIDAD 2**  
**CUARTO MEDIO**

NOMBRE ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

EN ESTA UNIDAD ESPERO QUE USTED PUEDA:

- ✓ Comprender e interpretar obras narrativas que incorporan múltiples perspectivas sobre los hechos narrados.
- ✓ Analizar discursos públicos e identificar las estrategias y recursos que le permiten al emisor cumplir su propósito comunicativo.

PARA COMENZAR DEBEMOS RECORDAR QUE EN LA GUÍA ANTERIOR DESCUBRIMOS LAS CARACTERÍSTICAS DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA, PUDIMOS DISTINGUIR LOS CONTEXTOS DE PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN DE LAS OBRAS LITERARIAS Y TERMINAMOS COMPARANDO DOS OBRAS, LUEGO DE LEERLAS Y ANALIZARLAS, A PARTIR DE UN ORGANIZADOR GRÁFICO CON EL QUE DISTINGUIMOS SIMILITUDES Y DIFERENCIAS.

LA FORMA EN QUE TRABAJAREMOS DURANTE EL TIEMPO EN QUE NOS ENCONTREMOS SIN CLASES PRESENCIALES SERÁ LA SIGUIENTE:

- ✓ OCUPAREMOS COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL EL TEXTO DE ESTUDIO.
- ✓ LOS APOYOS AL TRABAJO CON EL TEXTO SERÁN LAS CÁPSULAS CON VIDEOS EN QUE, A TRAVÉS DE PPT, LA PROFESORA EXPLICARÁ LOS CONTENIDOS MÁS COMPLICADOS Y SESIONES DEL ÁREA DE LENGUAJE DEL PREUNIVERSITARIO ON LINE.
- ✓ EL CUADERNO DE LENGUAJE SERÁ LA EVIDENCIA DE LO REALIZADO POR LOS ESTUDIANTES

TRABAJO A REALIZAR:

ACTIVIDAD	PÁGINAS TEXTO LENGUAJE	OTROS APOYOS
1. Lectura de un fragmento de Don Quijote de la Mancha	70- 71	
2. Responda las preguntas de forma individual	70	
3. Lectura "Diversidad de puntos de vista en la narrativa contemporánea"- Actividad Prepara la lectura	76	
4. Lectura Crimen y castigo	77 a la 81	
5. Actividades de <b>comprensión</b> (1 a la 11)	82	
6. El narrador en la literatura contemporánea	83 a 85	Semana 30 preu Cápsula con video
7. Lectura Las olas	86 a 89	
8. Actividades de <b>comprensión y aplicación de contenido</b> (1 a 13)	90	
9. Lectura discurso Rigoberta Menchú	98 a 102	
10. Actividades de <b>comprensión</b> ( 1 a 13)	103	Cápsula con video
11. El discurso público	104- 105	Cápsula con video
12. Lectura discurso William Faulkner	106-107	Cápsula con video
13. Actividades de <b>comprensión, aplicación de contenidos y de escritura y vocabulario</b>	107	Cápsula con video
14. Evaluación de Los invasores		Cápsula con video

**IMPORTANTE: DEBES TRABAJAR EL MISMO DÍA LA ACTIVIDAD DE LECTURA Y A CONTINUACIÓN LA COMPRENSIÓN Y/O APLICACIÓN, OBVIAMENTE, NO TODAS LAS ACTIVIDADES PEDIDAS EL MISMO DÍA O COLAPSARÁS, POR LO QUE PLANIFICA MUY BIEN TU TIEMPO DE ESTUDIO**

EVALUACIÓN DE LECTURA "LOS INVASORES"

ALUMNO(A)	Nº de LISTA
ASIGNATURA: Lengua y Literatura	
PROFESOR (A): Claudia Vergara Rojas	
CURSO: Cuarto Año Medio	FECHA:
PUNTAJE TOTAL : 33 PTOS.	PUNTAJE OBTENIDO:
PORCENTAJE DE EXIGENCIA 60%	PUNTAJE MINIMO PARA LA NOTA 4.0: 20 pts.

Nota:

Objetivos de Aprendizaje y/o Contenido:

- COMPRENSIÓN LECTORA DE LA OBRA "LOS INVASORES"

**INSTRUCCIONES GENERALES DE LA EVALUACIÓN:**

- Lee las preguntas de forma cuidadosa y comprensivamente
- Si no puedes imprimir la evaluación, responde en tu cuaderno escribiendo el título de la evaluación para evitar confusión con otro material y responde señalando el número de cada pregunta.

**ITEM I. SELECCIÓN MÚLTIPLE: ENCIERRA EN UN CÍRCULO LA LETRA DE LA ALTERNATIVA CORRECTA (8 PUNTOS)**

<b>1- ¿Quién es el Gran Jefe Blanco?</b> a) El hermano de Meyer b) El chofer de Meyer c) El cuñado de Meyer d) Un ex empleado de Meyer	<b>2- Los protagonistas de la historia son:</b> a) Meyer y Bobby b) Meyer y Pietá c) Meyer y Toletole d) Meyer y China
<b>3- El personaje que entra primero a la casa de Meyer es:</b> a) China b) Toletole c) El cojo d) Alí Babá	<b>4- ¿Quién es Pietá?</b> a) Esposa de China b) Esposa de Bobby c) Esposa de Meyer d) Esposa de Toletole
<b>5- ¿Cuál es la relación entre Bobby, Marcela y Lucas Meyer?</b> a) Son sus sobrinos b) Son sus hijos c) Son unos vagabundos d) Son sus nietos	<b>6- ¿Cuál es el propósito de China?</b> a) Dinero b) Venganza c) Amor misericordia d) Cosas materiales
<b>7- ¿cuál fue el sentimiento de Meyer al despertar?</b> a) Acongojado b) Enfurecido c) Desagrado d) Temor	<b>8- La profesión de Lucas era:</b> a) Industrial b) Docente c) Doctor d) Abogado

**ITEM II. DESCRIPCIÓN DE PERSONAJES (2 Ptos C/U 10 puntos).**

Describe a los personajes que aparecen en la tabla, para ello, deberás anotar 3 características de aspectos físicos y psicológicos.

Recuerda que existen características implícitas que se deducen por el comportamiento y actitud del personaje.

LUCAS MEYER :	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
CHINA :	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
PIETÁ :	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
TOLETOLE :	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
ALÍ BABA :	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
ÉL COJO :	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**ITEM III. DESARROLLO: SEGÚN EL TEXTO LEÍDO RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS**

- 1- ¿De qué modo es posible advertir que la realidad retratada en la obra de Wolff es vigente? Puedes dar ejemplos propios o del contexto actual (6 ptos)
- 2- Comente ¿cómo murió el socio del Sr Meyer y quién fue el culpable? (3 ptos)
- 3- ¿cuál es la reacción de Meyer ante los invasores, qué estrategias utiliza para tratar de liberarse de ellos? (3 ptos)
- 4- ¿cuál es la doble función del personaje de China? ¿Por qué? (3 ptos)

