



EVALUACIÓN DE PROCESO 4to BÁSICO:

ALUMNO(A)	Nº de LISTA
ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	
PROFESOR (A): KAROL BLANCO HERRERA	
CURSO: 4º A y 4º B	FECHA: 14 de Julio de 2020
PUNTAJE TOTAL : 28 puntos	PUNTAJE OBTENIDO:
PORCENTAJE DE EXIGENCIA 60% PUNTAJE MINIMO PARA LA NOTA 4.0: pts.	

Nota:

Objetivos de Aprendizaje y/o aprendizaje esperado:

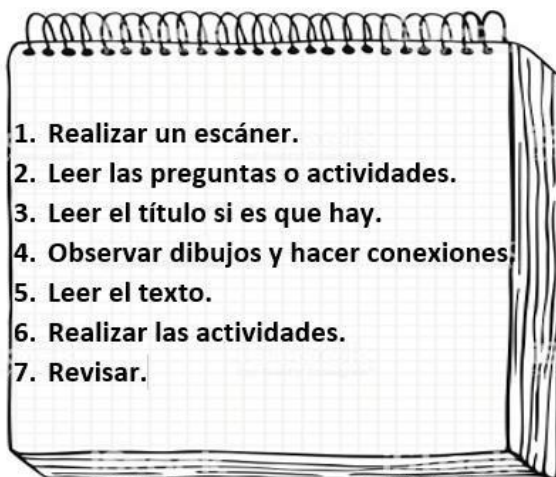
- ❖ OA_4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.
- ❖ OA_2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.
- ❖ OA_5: Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

INSTRUCCIONES GENERALES DE LA EVALUACIÓN:

- ✓ Ponte en un lugar cómodo, pero donde haya una mesa y no haya mucha distracción.
- ✓ Junta tus materiales: lápices y goma.
- ✓ Si sólo tienes la evaluación en formato digital, puedes anotar tus respuestas en forma ordenada en una hoja, si haces esto: anota arriba el título del libro y tus datos personales.
- ✓ Lee atentamente los ítems y relee para extraer la información importante.
- ✓ Lee las instrucciones de cada ítem para saber lo que debes hacer. **Fíjate en los recuadros naranja y celeste para aclarar algunas dudas.**
- ✓ Cuando termines revisa.
- ✓ EL PLAZO DE ENTREGA DE ESTAS ACTIVIDADES ES EL **14 DE JULIO.**

¡¡¡Eres maravillosamente hábil e inteligente!!!

Antes recuerda y aplica las técnicas de lectura que ya conoces



Lee atentamente cada texto y responde cada pregunta marcando la alternativa correcta con una equis (X) en la hoja de respuestas.

TEXTO 1

I. Lee el siguiente texto y contesta las preguntas 1 a 7.

La Añañuca

Cuenta la leyenda que, hace mucho tiempo, Añañuca era una joven de carne y hueso que vivía en un pueblo nortino. Un día, un minero que andaba en busca de la mina que le traería fortuna, se detuvo en el pueblo y conoció a la joven. Ambos se enamoraron y el minero decidió dejar sus planes y quedarse a vivir junto a ella. Eran muy felices, hasta que una noche el minero tuvo un sueño que le reveló el lugar donde se encontraba la mina que por tanto tiempo buscó. Al día siguiente en la mañana tomó la decisión: partiría en busca de la mina.

La joven, muy triste, esperó y esperó, pero el minero nunca llegó. Se dice que se lo tragó el desierto. La hermosa joven, producto de la gran pena, murió y fue enterrada en un día lluvioso en pleno valle. Al día siguiente salió el sol y el valle se cubrió de flores rojas que recibieron el nombre de la mujer: añañucas.

1. ¿Por qué el minero decide ir en busca de la mina nuevamente?

- A) Porque ya no estaba enamorado de la joven.
- B) Porque ambos jóvenes habían dejado de quererse.
- C) Porque ya no les quedaba dinero y eso los tenía tristes.
- D) Porque soñó con el lugar en que estaba la mina que buscaba.

2. ¿Dónde vivía Añañuca?

- A) En una mina.
- B) En el desierto.
- C) En un pueblo sureño.
- D) En un pueblo nortino.

3. ¿Por qué el minero conoció a Añañuca?

- A) Porque el minero y Añañuca vivían en el mismo pueblo.
- B) Porque el minero y Añañuca buscaban una mina en el mismo lugar.
- C) Porque el minero andaba buscando una mina y se detuvo en el pueblo en el que vivía Añañuca.
- D) Porque el minero vio un valle cubierto de flores rojas, se fue hacia allá y Añañuca vivía en ese lugar.

4. ¿Qué sucedió luego de la muerte de Añañuca?

- A) El valle se cubrió de flores rojas.
- B) El joven minero se murió de pena.
- C) La enterraron junto a unas flores rojas.
- D) La joven comenzó a llamarse Añañuca.

5. ¿Qué quiere decir que “la mina le traería fortuna” al minero?

- A) Que la mina le traería amor.
- B) Que la mina le traería dinero.
- C) Que la mina le traería problemas.
- D) Que la mina le traería sufrimientos.

6. ¿Por qué murió Añañuca?

- A) Porque se la tragó el desierto.
- B) Porque el minero nunca volvió.
- C) Porque el minero ya no la quería.
- D) Porque la gente del pueblo la enterró.

7. ¿Cuál fue la emoción sintió Añañuca al ver que su amado no volvía?

- A) Tristeza
- B) Felicidad
- C) Hambre
- D) Alegría

TEXTO 2

Lee el texto y responde las preguntas de la 8 a la 14

El león y el ratón

Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. De pronto el León despertó y rápidamente atrapó al ratón. El ratón, a punto de ser devorado, le rogó que lo perdonara, prometiendo pagarle cuando llegara el momento oportuno. El león se echó a reír y lo dejó marchar.

Pocos días después, unos cazadores apresaron al rey de la selva y lo ataron con una cuerda a un frondoso árbol. Pasó por ahí el ratoncillo quien, al oír los lamentos del león, corrió al lugar y royó la cuerda con sus dientes, dejándolo libre.

–Días atrás –le dijo– te burlaste de mí pensando que nada podía hacer por ti en agradecimiento, ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones cumplimos lo que prometemos.

8. ¿Qué sucede al inicio de la historia?

- A) El león devora al ratón.
- B) El ratón roe las cuerdas que atrapan al león.
- C) El león dormía y el ratón juguetaba encima de él.
- D) El ratón pasa por el lado del león y este lo perdona

9. ¿Qué significa que el ratón “royó la cuerda”?

- A) Que la enrolló con sus manos.
- B) Que la amarró con sus dientes.
- C) Que la cortó tirándola con fuerza.
- D) Que la mordió hasta que se cortó.

10. ¿Cuál es la principal característica del ratón?

- A) Miedoso.
- B) Burlesco.
- C) Vengativo.
- D) Agradecido.

11. ¿Cómo termina la historia?

- A) El ratón salva al león.
- B) El ratón decide no ayudar al león.
- C) El cazador atrapa al león y al ratón.
- D) El león se salva solo de los cazadores.

12. ¿Cuál era el problema del león?

- A) Estaba escapando de unos cazadores.
- B) Había sido apresado por unos cazadores.
- C) Estaba enfermo.
- D) No aparece en el texto.

13. ¿A quién se refiere el texto con el término “El rey de la selva”?

- A) Al ratón.
- B) A los cazadores.
- C) Al león.
- D) Al autor del texto.

14. ¿Qué acción corresponde al inicio de la historia?

- A) El ratoncillo escuchó los lamentos del león.
- B) El ratón liberó al león.
- C) El león fue atado a un árbol.
- D) El león dormía tranquilamente.

TEXTO 3

Lee el texto y responde las preguntas de la 15 a la 19

El caracol, la luciérnaga y el grillo

Fernando Luján

Qué dichoso el caracol
que tiene un casco de vidrio
y duerme bajo el sol.

Más dichosa es la luciérnaga,
que por las noches se alumbra
con una verde linterna.

¡Pero más dichoso es el grillo
porque sabe una canción
para dormir a mi niño!

15. ¿Qué tipo de texto es que acabas de leer?

- A) Un poema
- B) Un cuento
- C) Una infografía
- D) Una carta

16. ¿A qué se refiere el texto cuando dice que el caracol tiene un casco de vidrio?

- A) A su cola
- B) A su cabeza
- C) A su caparazón
- D) A sus antenas

17. ¿Qué le permite al grillo destacarse?

- A) Sus antenas
- B) Sus ojos
- C) Su caparazón
- D) Su canción de cuna

18. De acuerdo al texto ¿Cuál es el animal más dichoso?

- A) El caracol
- B) La luciérnaga
- C) El grillo
- D) La mariposa

19. ¿Qué emoción expresa el texto?

- A) Felicidad
- B) Tristeza
- C) Pena
- D) Infelicidad

TEXTO 4

Lee el texto y responde las preguntas de la 20 a la 23

Trucos para Multiplicar

Tabla del 4
 Basta con llevarnos a un lado el número a multiplicar por 4 y sumarlo dos veces.
 $5 \times 4 = 5 + 5 = 10$
 El resultado de la suma anterior lo sumamos dos veces.
 $10 + 10 = 20$
 ¡Listo! $5 \times 4 = 20$

Tabla del 5
 Añadimos un cero a la derecha del número que vamos a multiplicar.
 $8 \times 5 = 8 \rightarrow 80 \rightarrow 40$
 El resultado es la mitad de ese número.
 La mitad de 80 es 40
 ¡Listo! $8 \times 5 = 40$

Tabla del 6
 Cuando multiplicamos por un número par:
 Colocamos el número por el que multiplicamos en el resultado.
 $6 \times 4 = 6 \times 4 = 24$
 Ahora calculamos la mitad del número por el que multiplicamos.
 La mitad de 4 es 2
 Colocamos este número a la izquierda del número que ya tenemos.
 $6 \times 4 = 24$
 ¡Listo! $6 \times 4 = 24$
 Cuando multiplicamos por un número impar:
 Restamos 1 al número por el que multiplicamos.
 $6 \times 7 = 7 - 1 = 6$
 Calculamos la mitad de este número y lo colocamos delante del 6
 La mitad de 6 es 3
 $6 \times 7 = 36$
 A este número le sumamos 6
 $36 + 6 = 42$
 ¡Listo! $6 \times 7 = 42$

Tabla del 9
 Restamos 1 al número por el que multiplicamos.
 $9 \times 6 = 6 - 1 = 5$
 El segundo dígito es la cifra que tenemos que sumar al número por el que multiplicamos para que sume 10.
 $6 + ? = 10 \quad 10 - 6 = 4 \quad 6 + 4 = 10$
 ¡Listo! $9 \times 6 = 54$

Otra opción es colocar los números en orden, de 0 a 9 en el primer dígito y de 9 a 0 en el segundo dígito.
 $9 \times 1 = 9$
 $9 \times 2 = 18$
 $9 \times 3 = 27$
 $9 \times 4 = 36$
 $9 \times 5 = 45$
 $9 \times 6 = 54$
 $9 \times 7 = 63$
 $9 \times 8 = 72$
 $9 \times 9 = 81$
 $9 \times 10 = 90$

www.mundoprimeria.com

Logotipo: mundo primaria

20. El texto anterior es:

- A) Una infografía
- B) Un poema
- C) Un cuento
- D) Una fábula

21. “Trucos para multiplicar” quiere decir:

- A) Caminos más difíciles para multiplicar.
- B) Formas más fáciles para multiplicar.
- C) Cuentos para multiplicar.
- D) Poemas para multiplicar.

22. ¿Por qué aparecen los Genios de la lámpara en el texto?

- A) Porque la palabra truco se relaciona con la palabra magia.
- B) Porque es muy gracioso.
- C) Porque quieren ofrecer sus lámparas para venderlas.
- D) Porque nos quieren engañar con la información.

23. La expresión ¡Listo! Aparece en el texto cada vez que:

- A) Comienza una explicación.
- B) Se llega al resultado final.
- C) Aparece una nueva tabla.
- D) Aparece un nuevo genio.

TEXTO 5

Lee el texto y responde las preguntas de la 24 a la 30.



Gloria Fuertes (1917-1998) fue una escritora española, autora de poemas, obras de teatro y creaciones musicales para niños. En sus obras abordó temas como la igualdad entre hombres y mujeres, el cuidado del medioambiente y la paz entre los pueblos.

24. De acuerdo al texto se puede inferir que Gloria Fuertes

- A) Ya falleció.
- B) Aún está viva.
- C) Vivió en Chile.
- D) No creaba nada para niños.

25. Que haya sido autora de poemas, obras de teatro y canciones, quiere decir que:

- A) Los copiaba.
- B) Los tomaba prestados.
- C) Ella misma los creaba.
- D) Ninguna de las anteriores.

26. ¿Cuál de los siguientes temas NO fue abordado por Gloria Fuertes en sus creaciones?

- A) Igualdad entre hombres y mujeres.
- B) Cuidado del medioambiente.
- C) Chistes para niños.
- D) Paz entre los pueblos.

27. De acuerdo al texto se puede inferir que la autora:

- A) Tenía conocimientos sobre música.
- B) Le gustaba bordar.
- C) Era de España.
- D) a y c son correctas.

28. El texto anterior:

- A) Narra una historia ficticia.
- B) Es una infografía.
- C) Expresa sentimientos.
- D) Entrega información real sobre una autora.

HOJA DE RESPUESTAS LENGUAJE 4to BÁSICO

NOMBRE: _____ **CURSO:** _____

Registra tus respuestas marcando la alternativa correcta con una equis (X).

1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

COMENTEMOS EXPERIENCIAS

Querido estudiante: en esta hoja te proponemos responder diferentes preguntas asociadas a tres aspectos importantes: tus emociones, tu aprendizaje y tus experiencias en este periodo. Lo anterior es información valiosa que nos permitirá mejorar el proceso educativo.

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS REALIZANDO TU LETRA DE LA MANERA MÁS CLARA Y ORDENADA POSIBLE.

I. MIS EMOCIONES

¿Cómo me he sentido en este periodo?

> Encierra el corazón de las emociones con el que te identificas.



→ Mal: Agobiado, con miedo, ansiedad, frustración, rabia, etc.

→ Regular: Confundido, inestable, aburrido, etc.

→ Bien: Tranquilo, relajado, contento, positivo, etc.

> Explica o argumenta en estas líneas porqué te sientes así;

II. MI APRENDIZAJE

¿Qué situaciones o factores detienen o hacen difícil mi aprendizaje en este periodo? Encierra la que más te identifique



Ruido



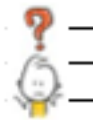
dudas



preocupación

Otro: _____

¿Qué dudas tienes respecto a las actividades de este periodo?



¿Qué has aprendido o reforzado en este periodo?



¿Qué fue lo que más te costó en cuanto a lo que debías aprender o reforzar?

¿Cuál o cuáles han sido los medios que más te han ayudado a realizar tus actividades en este periodo? Encierra los que has usado.



Libro



Cápsulas educ.



Guías



Apoyo de adulto