



Evaluación de Proceso - Historia, Geografía y Cs. Sociales

Alumno(a)			Nota:
Asignatura	Historia, Geografía y Ciencias sociales.		
Profesor	Bernardo Acuña		
Curso	8° básico A-B	Fecha	
Puntaje total	36	Puntaje obtenido	
% de Exigencia	60%	Puntaje mínimo para nota 4.0 : 22 puntos	

Objetivos de Aprendizaje: 01. Analizar las principales características del humanismo y el renacimiento.
 02. Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa.
 03. Caracterizar el estado moderno considerando sus principales rasgos, como la concentración del poder en la figura del rey, el desarrollo de la burocracia.
 04. Caracterizar la economía mercantilista del siglo xvi, considerando fenómenos económicos como la acumulación y circulación de metales preciosos.

Habilidades: comparar, sintetizar, identificar, describir, definir, completar, analizar, desarrollar.

Instrucciones generales:

- Lee atentamente cada una de las preguntas antes de responder la prueba.
- Llenar con tus datos la hoja de respuestas
- Responder en hoja de respuesta marcando solo una alternativa
- Desarrolla los análisis de texto en la hoja de respuesta
- Responde con letra clara.
- Utilice lápiz pasta color azul o negro para responder

I. Selección múltiple: encierra en un círculo la alternativa correcta 1 punto cada una / total 20 puntos

1) ¿Cuál fue el sistema característico de la Edad Moderna en Europa?: a) La democracia b) La teocracia c) La Tiranía d) La Monarquía Absoluta.	2) El poder adquirido por Luis XIV fue dado por: a) El voto popular del pueblo Francés. b) La nobleza que accede a que Luis sea su único rey. c) Dios, a través del derecho divino. d) La burguesía realiza una votación popular.
---	--

3) Las funciones de los reyes absolutistas era: a) Dirigir a los parlamentarios del estado republicano. b) Nombrara a los reyes sucesores, daba títulos de nobleza y encabezaba las practica de cosecha en los campos. c) Nombraba a los magistrados, administraba justicia y dirigía política interior y exterior. d) Nombrara a las princesas, cobraba impuesto y establecía relaciones económicas.	4) ¿Cuál de las siguientes definiciones describe mejor la idea de absolutismo? a) Es aquella que el rey maneja todo los poderes y creencias b) El rey elije a sus ayudantes en el reino. c) Los poderes estatales se concentran en la figura del presidente. d) El rey se define mediante una votación de todo el pueblo.
5) ¿Cuáles de las siguientes situaciones representa un cambio de la Edad Media a la Edad Moderna? a) Dios continúa siendo el centro de todas las cosas b) La percepción del ser humano, recobra su dignidad e importancia c) El Señor Feudal es la máxima autoridad administrativa c) Todas las anteriores.	6) ¿Cuál es el papel que comienzan a tener los burgueses en la Edad Moderna? a) Cómo gente importante y considerada por los reyes b) Como personas despreciables por ser rotos con plata c) Como los nuevos patrocinadores de los artistas d) A y c
7) No te hemos dado ni lugar preciso ni función particular, Adán, con el fin de que, según tus ganas y tu discernimiento, puedas tomar y poseer el lugar, la forma y las funciones que tú desees. (Pico della Mirandola, siglo XV) ¿Qué elemento del humanismo puedes reconocer en esa frase? a) La valoración de las capacidades humanas y del libre albedrío. b) El reconocimiento de Adán como un modelo humano al cual imitar. c) La aceptación de la libertad religiosa y del racionamiento humano. d) La oposición a la autonomía del pensamiento y creatividad humana.	8) Fue el más eximio representante de los hombres universales del Renacimiento, descollando como escultor, ingeniero, músico, filósofo, escritor y hombre de ciencias, autor de valiosos estudios de anatomía, fisiología, medicina, química y física. Su fama reside en sus obras pictóricas, como La Última Cena y La Gioconda. El personaje renacentista descrito es: a) Miguel Ángel Buonarrotti. b) Leonardo Da Vinci. c) Rafael Sanzio. d) Sandro Botticelli.
9) El Renacimiento fue un movimiento cultural, desarrollado en Europa durante el siglo XV. Este movimiento se encontraba relacionado con: a) La ciencia b) Las artes c) Los dineros d) Ninguna de las anteriores.	10) ¿Cuál de los siguientes personajes, son un fiel reflejo de los hombres renacentistas? a) Leonardo Da Vinci b) Miguel Ángel c) Rafael d) Todas las anteriores

11) Complete el sentido del siguiente párrafo: El.....es el gran movimiento de transformación artístico-cultural que se produjo enespecialmente enentre los siglos XV y XVI. a) Humanismo-Europa-Francia. b) Renacimiento-Europa-Italia. c) Reforma-Asia-Japón. d) Ilustración-Europa-España.	12) “Se le considera el principal representante del Renacimiento inglés, combatió el protestantismo de Enrique VIII y es autor de la obra “Utopía” donde da los elementos para un Estado feliz”. El párrafo anterior se refiere al intelectual británico: a) Nicolás Maquiavelo. b) Francisco Rebeláis. c) Tomás Moro. d) Francisco Bacon.
13) Una de las siguientes alternativas NO corresponde a la doctrina luterana: a) El hombre se salva por la fe. b) La Iglesia es solo una comunidad de hombres. c) Existen solo dos sacramentos según la Biblia. d) La Iglesia es la mediadora de la salvación.	14) La corrupción al interior de la iglesia católica y una única interpretación de las escrituras llevaron a un proceso de reforma religiosa, liderado por Martín Lutero, ¿cuál fue la razón relacionada con la corrupción que lo llevo desligarse de Iglesia Católica? a) La construcción de la basílica de San Pedro. b) La construcción de la capilla Sixtina. c) La venta de las indulgencias. d) La venta de los sacramentos
15) ¿Cuál fue el objetivo principal de la Contrarreforma? a) Frenar las ideas protestantes y restaurar la fe católica. b) Frenar las ideas católicas y restaurar la fe protestante. c) Permitir que los sacerdotes tuvieran familia. d) Permitir la tolerancia religiosa	16) Uno de los inventos más importantes de la modernidad fue la fue la imprenta en 1455, cuyo creador fue: a) Lorenzo de medici. b) Gutenberg. c) Da Vinci. d) Tintoretto.
17) Es una característica del mercantilismo excepto: a) Acumular oro y plata b) Vender menos y comprar más c) El país debe producir lo que el pueblo necesita d) El estado controla la economía	18) El motivo principal de los viajes marítimos de exploración era: a) La búsqueda de materias primas en América b) Búsqueda de metales preciosos y especias c) Posición geográfica exclusiva d) Búsqueda de nuevas rutas comerciales
19) La corriente y visión económica de los Estados durante el período de las Monarquías Absolutas se basó en una economía: a) Mercantilista b) Cambista c) Libre Mercado d) Estatal	20) Una serie de innovaciones técnicas permitieron la materialización de los grandes descubrimientos geográficos de fines del siglo XV y comienzos del siglo XVI. Entre estas innovaciones podemos destacar: a) el uso de la brújula y el astrolabio. b) los avances en la construcción de embarcaciones. c) el desarrollo de la Cartografía. d) Todas las anteriores

Ítem 2 análisis de texto

Lee los siguientes textos y responde las preguntas dadas. Ten presente Letra clara y legible, ortografía y redacción. Puntaje total 16 puntos (4 puntos cada respuesta correcta)

Texto I "Autoridad real"

"En la cima de la jerarquía gubernamental el rey era supremo, tanto en la teoría como en la práctica. Reinaba a través de su consejo y grandes funcionarios del Estado; hacia la mitad del siglo XVI el consejo era un instrumento del gobierno absoluto que dependía solo del rey. Su composición estaba enteramente en sus manos. (...) La justicia real tocaba directamente, sino exclusivamente, a cada uno de los súbditos del rey. Por primera vez, el poder político efectivo estaba largamente concentrado en las manos del rey y en sus funcionarios, en lugar de estar fragmentado (...). Además, los monarcas europeos tenían una fuente definitiva de ingresos: los impuestos (...) [que] eran un monopolio del gobierno, una prerrogativa particular del Estado".

Rice, E. y Grafton, A. (1994). *The Foundation of Early Modern Europe, 1460-1559*. Nueva York-Londres: W.W. Norton & Company. (Adaptación).

- a) ¿Qué elementos del Estado Moderno se ven reflejados en el texto? Explícalos. 4 puntos.
- b) ¿Qué plantea el autor en torno a la figura del rey? Explícalo. 4 puntos.

Texto II El comercio exterior y la riqueza de Inglaterra

"Un reino puede ser enriquecido por presentes o por rentas tomadas de otras naciones, pero esto es incierto y de pequeña importancia. Los medios ordinarios para aumentar nuestra riqueza son por el comercio exterior, por lo que debemos siempre observar esta regla: vender más a los extranjeros en valor de lo que consumimos de ellos. Supongamos que cuando este reino está abundantemente abastecido, exportemos el excedente a países extranjeros hasta dos millones doscientas mil libras esterlinas; de esta manera podemos comprar de ultramar y traer mercancías extranjeras para nuestro uso y consumo hasta de dos millones de libras esterlinas. Conservando este orden en nuestro comercio, el reino se enriquecerá anualmente con doscientas mil libras esterlinas".

Mun, T. (1954 [1630]). *La riqueza de Inglaterra por el comercio exterior: Discurso acerca del comercio de Inglaterra con las Indias Occidentales*. Estados Unidos: FCE.

- a) Explica por qué habrá sido importante para los Estados estimular la economía interna. 4 puntos
- b) Explica cómo se RELACIONA el desarrollo de la economía mercantilista, la expansión comercial y la consolidación del Estado Moderno. 4 puntos