

Guía para trabajar con el libro de Lenguaje 4° Básico

Clase 1

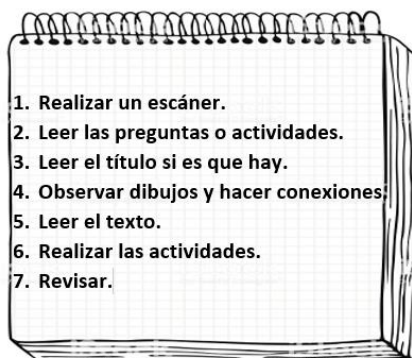
Objetivo: Demostrar la comprensión de un texto, aplicando técnicas de comprensión lectora para extraer e interpretar información.

Recordemos: Lee cada pregunta y recuerda lo que hemos visto en clases. Puedes comentar tus respuestas con algún adulto en casa. (no se escribe la respuesta)

- ✓ ¿Qué es lo primero que hacemos antes de leer un texto?
- ✓ ¿Qué es lo primero que observamos del texto?
- ✓ ¿Cuáles son los pasos que seguimos para leerlo y realizar las actividades?



¡Sin lugar a dudas acertaste!
Estos son los pasos que hemos establecido para leer y demostrar la comprensión.



Hoy te propongo que revises y apliques estas estrategias además de las anteriores.



Estrategias de lectura

Predice

Determina de qué crees que hable el texto. Apóyate del título, texto e imágenes.

Visualiza

Crea una imagen mental sobre lo leído.

Pregunta

Realiza preguntas de comprensión: qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué, quién ...

Conecta

Relaciona el texto con otros conocimientos y experiencias que ya tenías.

Identifica

Identifica las ideas principales del texto y las palabras clave.

Infiere

Utiliza los datos e ideas sobre el texto para elaborar conclusiones.

Evalúa

Elabora una opinión respecto al texto.



ACTIVIDADES

1. Abre tu libro en la página 12 y sigue los pasos que recordamos al inicio.
2. Mientras lees, aplica las estrategias que te mostré en el recuadro nuevo.
3. **Realiza las actividades presentes en las páginas 13 y 14.**

Para realizar estas actividades es importante que recuerdes lo siguiente:

El Cuento: Es un texto literario que relata una historia en forma breve. Tiene tres etapas: Inicio, desarrollo o nudo y desenlace.

Inicio: Se presentan los personajes y el lugar donde ocurre el cuento.

Desarrollo: Se presenta el problema al que se enfrentan los personajes, es como que se hiciera un nudo que los personajes deben desatar.

Desenlace o final: Narra cómo los personajes resuelven el problema o desatan el nudo.



Las acciones: Son los sucesos que ocurren durante la narración.

Lugar: Es el espacio físico donde ocurren los hechos.



En el desarrollo de las actividades aparecen palabras como estas.

Caractericen: Esto quiere decir que son palabras que mencionan sus características.

Justifica: Te pide que expliques cómo te das cuenta de que es así de acuerdo a lo que dice el cuento.

AL RESPONDER UTILIZA TODAS LAS LÍNEAS, JUSTIFICANDO TUS RESPUESTAS, ESCRIBIENDO CON LETRA CLARA, USANDO MAYÚSCULAS Y LA MEJOR ORTOGRAFÍA QUE PUEDAS. RECUERDA QUE NO BASTA SÓLO CON UN SÍ, UN NO O UN SÍ PORQUE SÍ.

Terminemos: Cuéntale a un adulto qué aprendiste o recordaste con estas actividades. Cuéntale con tus palabras el cuento leído, las palabras nuevas que aprendiste y formen oralmente otras oraciones con ellas. Finalmente pídele que te ayude a revisar tu tarea.

Clase 2

Objetivo: Interpretar acontecimientos de un texto mediante la expresión artística.

Recordemos: Piensa ¿De qué se trataba el texto leído en la clase anterior? ¿Qué palabras nuevas aprendiste? ¿Qué pasos seguiste para leer el texto? ¿Qué otros pasos aplicaste? ¿Cómo visualizaste al fauno mientras leías? ¿Cómo serán las sirenas? ¿En qué otros textos o películas has visto o leído de estos personajes?



Si tienes acceso a internet busca en www.youtube.com : Señor Tumnus Narnia, descubrirás que tal vez ya habías visto a un fauno.

Busca también la canción “Bajo el mar” y descubre el personaje del texto que ya conocías.

Te darás cuenta de que estas acciones nos sirven para hacer **conexiones** con el texto.

Ahora te invito a abrir tu libro en la página 15.

Observa las imágenes y lee las características de cada personaje. Piensa ¿Se parecen a tu visualización? ¿Sirvieron las conexiones de lo que ya conocías para poder visualizarlos?

Realiza la actividad que aparece en la parte de abajo

- A partir de lo anterior, imagina cómo eran las historias que contaba el hombre y haz un dibujo en una hoja de bloc. Luego, compártelo con tu curso.

Utiliza toda la hoja de block. Pinta el dibujo con el material que quieras y disfruta mientras lo haces.

Como no podemos compartirlo con el curso, muéstraselo a las personas de tu casa. Guárdalo para compartirlo cuando regresemos a la escuela.



Clase 3

Objetivo: Demostrar la comprensión de una infografía.

Comencemos:

Abre tu libro en la página 16 y aplica los pasos de la lectura hasta el número 5.

Piensa ¿Qué tipo de texto es el que aparece en esta página? ¿Tiene algo en especial? ¿Cómo está escrito? ¿Tiene más texto o más dibujos?



El texto que acabas de leer es una **INFOGRAFÍA**

Te preguntarás ¿Qué es eso? ¡Aquí va la respuesta!

Una infografía es uno de los textos discontinuos (que no se escriben sólo en oraciones y párrafos) más comunes. Incluye datos, imágenes y textos. Su nombre deriva de la unión de las palabras unión + gráfica. Se usa más que nada en diarios y revistas. Es una gran forma de llamar la atención de quien lee.

Puedes complementar esta información en www.youtube.com ¿Qué es una infografía?

<https://www.youtube.com/watch?v=frUhzMxli38>

¿Cómo leer este tipo de texto?

Guíate de la siguiente manera (Estos son pasos, no son preguntas para responder en forma escrita)

- A. ¿Cómo se distribuye la información? ¿Qué proporción del cuadro abarca la imagen? ¿En qué proporción aparecen las palabras y datos si es que los hay?
- B. Observa sólo las imágenes, sin leer las palabras ¿Se entendería de qué se trata el texto?
- C. Ahora observa sólo las letras ¿Se entiende lo que quiere decir sin las imágenes?
- D. ¿Cuál es su propósito o para qué fue escrita?
- E. ¿Qué información está implícita o escondida?
- F. ¿Por qué habrán puesto una frase escrita entre comillas?

EN LA INFOGRAFÍA EL TEXTO Y LA IMAGEN SE APOYAN PARA ENTREGAR LA INFORMACIÓN.



Una vez leído el texto, realiza las actividades de las páginas 16 y 17.

No olvides responder de forma completa. Usa todas las líneas, mayúsculas, letra clara y la mejor ortografía que puedas.

Para finalizar: Comenta con alguien de tu casa qué fue lo que aprendiste, háblale del personaje que conociste a través de este texto, coméntale qué es una infografía y busca otros textos de estos en internet, en diarios, en revistas o en tu mismo libro.

Completa la autoevaluación que aparece al final de la **página 17.**

Si tienes acceso a la web busca en www.youtube.com el cuento de Óscar Wilde: “El gigante egoísta” y diviértete <https://www.youtube.com/watch?v=oknulzwSWpY>

Clase 4

Objetivo: Demostrar la comprensión de una narración, contrastando la información con otros textos y con la propia experiencia.

Comencemos: Piensa

👉 ¿Conoces a este animalito?

👉 ¿Qué sabes de él?



👉 ¿Te gusta este animalito?

👉 ¿Habrá cururos en Andacollo?

👉 ¿A qué animal que conoces se parece?
(haz tu conexión)

👉 ¿Qué tipo de texto nos podría informar acerca de él?

👉 ¿Qué tipo de texto nos podría contar una historia acerca de él?



1. Abre tu libro en la **página 19**. Encontrarás una ficha informativa acerca del cururo.

Recuerda que los textos informativos hablan acerca de la realidad.

2. Completa la pregunta que aparece al final de la página.
3. Ahora te invito a aplicar los pasos para la lectura comprensiva que recordamos en la primera clase y lee atentamente.

🐱 A los costados del texto hay unos recuadros rosados, es importante que los leas antes para conocer las palabras nuevas.

🐱 También hay unos recuadros celestes. Cada vez que aparezca uno de ellos, debes detenerte en la lectura y responder en tu mente o comentar con alguien las respuestas. Esto sirve para conversar con el texto.

🐱 No olvides que las imágenes también se pueden “leer”, ellas nos entregan mucha información.

4. Ahora completa las actividades presentes en la **página 23**.

Para finalizar: Busca a un adulto de tu casa y cuéntale esta historia con tus propias palabras, coméntale lo que aprendiste de ella y cuáles fueron los pasos que seguiste para leer e intentar comprender esta narración.

Ahora piensa y responde en tu mente o convérsalo con alguien: ¿Alguna vez te has sentido incomprendido/a? ¿Cuándo? ¿Qué hiciste para superar esa situación?

Ahora te propongo una idea sólo si quieres o puedes hacerlo:

Pide permiso en tu casa para realizar un títere del cururo y contar la historia con tus palabras.

¡Usa la creatividad! Puedes usar calcetines viejos, botones, papel y lápices, lo que tú tengas o quieras. Haz una obra de teatro para entretener a tu familia.



Clase 5

Objetivos: Describir los acontecimientos de un cuento de acuerdo a sus etapas./ Reconocer las características físicas y psicológicas de los personajes.

Recordemos:

Cuéntale a alguien el cuento “El cururo incomprendido”, pero con tus propias palabras. Si es que hiciste el títere, úsalo para darle más realismo a la historia.

Ahora abre tu libro en la **página 24** y comenta con alguien las preguntas de la A a la D.

Comencemos:

Es importante recordar que los cuentos se componen de tres partes y nosotros las hemos ejemplificado con esta cuerda. Puedes devolvete hasta la clase 1 para ver el detalle de cada etapa.



1. Completa el cuadro de la **página 24** del libro con los acontecimientos ocurridos en cada etapa del cuento de acuerdo a cada personaje.

En una narración, además existen personajes, que son los que realizan las acciones, estos pueden ser de dos tipos: Principales y secundarios. Imagina para ello la película “Shrek”

Personaje principal o protagonista	Personaje secundario	Personaje secundario	Personaje secundario
			
La historia gira en torno a él.	Ayuda a lograr los objetivos del protagonista.	Ayuda a lograr los objetivos del protagonista.	Trata de impedir que el protagonista logre sus objetivos.

2. Ahora realiza las actividades de la **página 25** del libro. Guíate también por la explicación de las distintas características de los personajes que se detallan en la página.

Para finalizar: Comenta con alguien ¿Cuántas partes tiene un cuento? ¿Qué ocurrió en el inicio de este cuento? ¿En el desarrollo? ¿En el final? ¿Quién era el personaje protagonista? ¿Cuántos personajes secundarios había en el texto? ¿Qué características físicas tenía el personaje principal? ¿Qué características psicológicas tenía?

Clase 6

Objetivo: Crear un texto instructivo basado en los acontecimientos de una narración.

Para comenzar: Piensa

¿Te gusta leer? ¿Cuáles son los textos que más te gustan? ¿Cuáles son los textos que menos te gustan? ¿Qué textos llaman más tu atención? ¿Qué crees que ocurre en tu mente cuando lees? ¿Qué pasa con la información nueva que conoces en un texto?

Ahora abre tu libro en la **página 26**. Comenta y luego responde las preguntas 8 y 9.



Esta vez nos saltaremos la actividad número 10.

1. Comenta con alguien en torno a las preguntas de la actividad 11 de la **página 28**.
2. Ahora realiza la actividad número 12 en tu cuaderno. En ella debes escribir un texto instructivo para ayudar al cururo. Sigue los pasos dados por el libro.

Te dejo algunos ejemplos de textos instructivos con otros temas que te servirán para elaborar el tuyo.



Para terminar: Piensa y comenta con alguien

¿Es importante leer? ¿Por qué? ¿Qué pasa con una persona que lee mucho? Imagina que has leído acerca de muchas cosas y manejas mucha información sobre muchos temas ¿Cuál crees que es la opinión que la gente tendrá de ti?

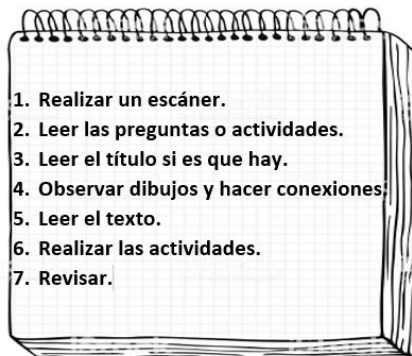
Clase 7

Objetivo: Demostrar la comprensión de una narración, aplicando técnicas de comprensión lectora.

Para comenzar: Piensa y comenta

¿Qué has aprendido, recordado o reforzado durante estas clases?
¿Cuáles son los pasos que has seguido para leer y tratar de comprender los textos? ¿Qué formas has encontrado para comprender mejor los textos?

No olvides aplicar los pasos que ya establecimos en clases:



Hoy leerás un texto titulado MATILDA.

Observa la imagen y trata de establecer alguna conexión.

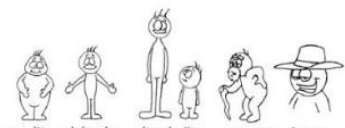
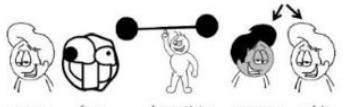
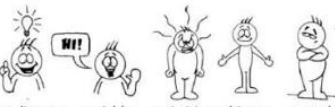


¿De qué crees que tratará el texto? ¿Quién será Matilda? ¿Has escuchado ese nombre antes? ¿Dónde? ¿Por qué tendrá todos esos libros? ¿Qué edad tendrá? ¿En qué ambiente se desarrollará esta historia?



1. Te invito a leer el texto Matilda de las **páginas 28 y 29** del libro. Recuerda seguir los pasos que conoces. Detenerte para conversar con el texto de vez en cuando haciéndole preguntas y tomando en cuenta las palabras de vocabulario e los recuadros de color rosa.

2. Desarrolla las actividades de la **página 30**. Para desarrollar la actividad en la que debes describir al personaje principal, es decir, contar cómo es, ten en cuenta lo siguiente:

Describir personas	
Apariencia	Carácter
Ser... muy bastante un poco  gordito delgado alto bajito mayor joven  guapo feo deportista moreno rubio	Ser... muy bastante un poco  divertido aburrido alegre serio tímido  inteligente sociable antipático abierto cerrado

El **carácter** nos servirá para describir la parte psicológica y la **apariencia** para describir la parte física.

Para terminar: Cuéntale esta historia a alguien de tu familia, pero usando tus propias palabras. Si tienes acceso a la web trata de ver la película Matilda y luego compárala con el texto.

Clase 8

Objetivo: Demostrar la comprensión de una narración, aplicando técnicas de comprensión lectora.

Para comenzar: Piensa

¿Quién es Matilda? ¿Cómo podrías describir a esta niña? ¿Qué características físicas tiene? ¿Qué características psicológicas tiene?



1. Te invito a desarrollar las actividades de la **página 31** del texto.
2. Finalmente, completa la pauta de autoevaluación de la sección "Así voy".

Para terminar:

Al finalizar todas las actividades de este módulo, estoy segura de que has reforzado tus habilidades y que te encuentras en condiciones de darte cuenta de qué has hecho y cómo lo has hecho.

Revisa la escalera de la metacognición que ya conoces y coméntale a alguien en tu casa tus respuestas.



Recibe un gran y cariñoso abrazo de parte de tus profesoras: Karol B, Paty C y Jessica B.

Estamos seguras de que lo has hecho increíble.

¡Continúa cuidándote mucho y no olvides quedarte en casa!