



Evaluación Formativa

Comprensión de lectura: El reino del dragón de oro

Nota:

| | |
|--|-------------|
| ALUMNO(A) | Nº de LISTA |
| ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA | |
| PROFESOR: JORGE BARRA MARÍN | |
| CURSO : 1º MEDIO | |
| PUNTAJE TOTAL: 35 PTOS. PUNTAJE NOTA 4.0: 21 PTOS | |
| PUNTAJE OBTENIDO: | |

| |
|---|
| <p>APRENDIZAJE(S) ESPERADO, OBJETIVO Y/O CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluar los conocimientos del alumnado en comprensión de textos en función del libro leído “ El reino del dragón de oro” ➤ Incrementar vocabulario |
| |
| <p>HABILIDADES: LEER, COMPRENDER-RECONOCER-ANALIZAR- APLICAR- IDENTIFICAR.</p> |

Instrucciones:

- a) a) **IMPORTANTE** **ESCRIBIR EL NOMBRE Y EL CURSO CORRESPONDIENTE.**
- b) Lee atentamente de forma comprensiva cada uno de los enunciados antes de contestar.
- c) Usa diccionario si lo necesitas.
- d) Apóyate en el libro para contestar.

FUGITIVOS EN EL HIMALAYA

Surgió el alba cuando aún faltaban unos doscientos metros para llegar al tope de la montaña. Primero fue un resplandor **difuso**, que en pocos minutos fue adquiriendo un tono anaranjado. Cuando los primeros rayos de sol asomaron en el formidable macizo del Himalaya, el cielo se convirtió en una sinfonía de color, las nubes se tiñeron de púrpura y los manchones de nieve tomaron un resplandor rosado.

Nadia no se detuvo a contemplar la belleza del paisaje, sino que con un esfuerzo **descomunal** continuó ascendiendo y poco, más tarde estaba de pie en el punto más alto de aquella montaña, jadeando y bañada de sudor. Sentía el corazón a punto de reventarle en el pecho. Había supuesto que desde allí podría ver el valle de Tunkhala, pero ante sus ojos se alzaba el **impenetrable** Himalaya, una montaña tras otra, extendiéndose hacia el infinito. Estaba perdida. Al mirar hacia abajo, le pareció que se movían figuras en varias direcciones: eran los hombres azules. Se sentó sobre un peñasco, **abrumada**, luchando contra la desesperación y la fatiga. Debía descansar para recuperar el aliento, pero no era posible quedarse allí: si no encontraba un escondite, pronto sus perseguidores darían con ella.

Borobá se movió bajo la parka. Nadia abrió el cierre y su pequeño amigo asomó la cabeza, con sus ojos inteligentes fijos en ella.

–No sé para dónde ir, Borobá. Todas las montañas parecen iguales y no veo ningún sendero **transitable** – dijo Nadia. El animal señaló la dirección por donde habían venido.

–No puedo volver por allí porque me capturarían los hombres azules. Pero tú no llamarías la atención, Borobá, en este país hay monos por todas partes. Tú puedes encontrar el camino de vuelta a Tunkhala. Anda a buscar a Jaguar –le ordenó Nadia. El mono negó con la cabeza, tapándose los ojos con las manos y chillando, pero ella le explicó que si no se separaban no había ninguna posibilidad de salvar a las otras muchachas o de salvarse ellos. La suerte de Pema, las otras niñas y ella misma dependía de él. Debía encontrar ayuda o todos perecerían.

–Yo me ocultaré por aquí cerca hasta estar bien segura de que no me buscan, luego veré la manera de bajar al valle. Entretanto tú debes correr, Borobá. Ya salió el sol, no hará tanto frío y podrás llegar a la ciudad antes que se ponga el sol de nuevo –insistió Nadia Santos. Por fin el animal se desprendió de ella y salió disparado como una flecha cerró abajo.

Isabel Allende

LÉXICO CONTEXTUAL. Reemplace el término ennegrecido según su significado y adecuación al contexto, de modo que no cambie el sentido de éste, aunque se produzcan diferencias en la concordancia de género. (1 puntos c/u)

| DIFUSO | DESCOMUNAL | IMPENETRABLE | ABRUMADA | TRANSITABLE |
|-----------------|-------------------|---------------------|-----------------|--------------------|
| A) borroso | A) mínimo | A) duro | A) relajada | A) accesible |
| B) extenso | B) fabuloso | B) fuerte | B) agotada | B) despejado. |
| C) ancho | C) extraordinario | C) misterioso | C) confundida | C) practicable. |
| D) nítido | D) enorme | D) inaccesible | D) agobiada | D) confiable |
| E) transparente | E) espectacular | E) incomprensible | E) estresada | E) manejable |

3.- ¿Qué regaló Kate a su nieto cuando cumplió dieciséis años?

4.- Describe a los yetis

VERDADERO O FALSO

Indica si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones (1 PTO.):

- 1) _____ Nadia envía a Borobá para que busque el camino.
- 2) _____ Al llegar la noche, Nadia alcanza la cima de la montaña.
- 3) _____ Nadia se quedó maravillada del paisaje que la rodea, por lo que se entretiene más de lo que le conviene.
- 4) _____ Borobá ha realizado la ascensión a la cima caminando al lado de Nadia.
- 5) _____ Los habitantes del Dragón de oro, nunca han visto un mono.
- 6) _____ Nadia piensa caminar durante el día para alejarse de sus perseguidores y ocultarse durante la noche.

SELECCIÓN MÚLTIPLE. Encierre en un círculo la letra de la alternativa correcta. (Cada respuesta correcta tiene un valor de 1pto.)

1. En el texto el Himalaya es llamado:

- A) La región de los hielos eternos.
- B) El reino del dragón de oro.
- C) La casa de los Yetis.
- D) El reino prohibido

2. Tensing y Dil Bahadur se guiaban y orientaban por:

- A) una brújula y un mapa.
- B) un pergamino y las estrellas.
- C) una brújula y las estrellas
- D) las estrellas y un mapa

3. Las virtudes que Dil Bahadur debería tener son:

- A) voluntad y sinceridad.
- B) valor y energía.
- C) voluntad y valor.
- D) lealtad y avaricia.

4. El nombre del príncipe del Reino del dragón de oro significa:

- A) corazón valiente
- B) corazón triunfante.
- C) corazón de oro.
- D) corazón guerrero.

5. El lama le enseñaba a su discípulo que:

- A) debería correr ante los monstruos.
- B) el miedo es real, debes combatirlo.
- C) el miedo no es real sólo está en la mente.
- D) lucha con todas tus fuerzas por lo que quieras.

6. ¿Qué hacía el lama cuando se sentaba frente al sol?

- A) recitar coplas de agradecimiento.
- B) jugar dados con Dil Bahadur
- C) alabar al mantra del sol con gestos
- D) Salmodiar el mantra esencial del buda

7. Dil Bahadur encontró en el valle misterioso:

- A) tres diamantes preciosos.
- B) un gato negro con poderes.
- C) una piedra oscura con manchas rojas.
- D) un dije de oro con gran misticismo.

8. Según el texto, Tensing era la reencarnación de:

- A) Tulku, un animal poderoso.
- B) Tulku, un lama de la antigüedad.
- C) Tulku, un profesor de ciencia y arte.
- D) Tulku, un rey del Reino prohibido.

9. Según la obra, qué significa el nombre de Grr-ympr:

- A) bruja.
- B) mujer inteligente.
- C) hechicera.
- D) mujer sabia.

10. La acción principal del primer capítulo que desarrollan el lama y el discípulo es:

- A) entrenar a los Yetis.
- B) robar a los Yetis.
- C) salvar y alimentar a los Yetis.
- D) procrear con los Yetis.