

MÚSICA 4° Medio

Nombre: _____ Curso: 4° M _____

OBJETIVO: Diferenciar entre música urbana y no urbana por medio del análisis y la audición.

Quizás alguna vez hemos oído el término música urbana, pero ¿Sabemos lo que significa? Empecemos por analizar el concepto. Urbano es todo aquello que sea parte o tenga su origen en las ciudades, siguiendo esta lógica toda música que nazca en una ciudad tiene que ser “música urbana”. ¿Es esto cierto? O ¿Será que el significado no es literal y tiene más que ver con las temáticas? ¿Con los estilos? ¿Con la procedencia de los artistas?



La idea en esta unidad es que generes tu propio concepto de música urbana o que, si ya tenías uno previo, puedas verlo desde otra perspectiva y quizás complementarlo con nuevas reflexiones tuyas.

a. ¿Cómo defino música urbana? ¿Qué características considero que hacen a un músico urbano?

b. ¿Qué artistas o bandas que conozco clasifico como músicos urbanos?

c. Ojala puedas tener acceso a escuchar el siguiente listado de música poniendo atención al estilo y la letra y completa el cuadro.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| - Lápiz Consciente – Yo soy papá | - Fiskales Ad hok - Eugenia |
| - Quique Neira – Yo planto | - Daddy Yankee – Tu Príncipe |
| - Calle 13 – Los de atrás vienen conmigo | - Makiza – La rosa de los vientos |
| - Los prisioneros – Las industrias | |
| - Soda Stereo – La ciudad de la furia | |
| - Los Bunkers – Llueve sobre la ciudad | |
| - Juana Fé – Callejero | |
| - Chico Trujillo – Loca | |
| - Víctor Jara – Luchín | |



Urbano	No urbano

REFLEXIONA Y RESPONDE LA O LAS PREGUNTAS QUE TE PLANTEO.

d. De la música que clasificaste en la pregunta anterior ¿Surgió alguna que te hizo replantear tu definición de música urbana? ¿Hubo algún estilo musical que no creías urbano pero que lo clasificaste como urbano? ¿Hubo algún estilo que creías urbano pero que no clasificaste como tal?
