

MÚSICA 5° Básico

Nombre: _____ Curso: 5° _____ Fecha: ____/08/20

OBJETIVO: Reconocer y profundizar sobre distintos instrumentos musicales de percusión latinoamericanos.

INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN DE RAÍZ FOLCLÓRICA

BOMBO LEGÜERO: Instrumento típico del lado cordillerano de Argentina (Salta, Tucumán, Santiago del Estero. Estas ciudades argentinas se encuentran frente de a la Segunda y Tercera regiones del norte Chile). Es un instrumento de percusión confeccionado de madera y con dos membranas de cuero de cabra. Es de timbre o sonido muy graves, que nos permite marcar el pulso y el ritmo de una canción.



CLAVES: Las claves son un instrumento de percusión de madera formado por un par de bastones cilíndricos de madera maciza. Es el elemento fundamental y creador de toda la música de Latinoamérica.

Su origen es afro-cubano. Desde Cuba, las claves pasaron a la música latinoamericana, donde se usan para marcar el ritmo, y de la música de baile pasaron a las orquestas de concierto.



Patrón de la clave cubana para practicar y ensayar.

Negra y Silencio de negra (1 tiempo)
 Corchea y Silencio de corchea (1/2 tiempo)

INSTRUMENTOS MUSICALES

Completa las líneas punteadas según corresponda.

DE VIENTO 	DE 	DE
---------------	--------------	--------------

_____ VIENTO _____

Colorea (Pintar) los 3 instrumentos de Percusión y escribe el nombre de cada una de los que pintaste.

1. _____ 2. _____ 3. _____



Investiga sobre este instrumento, anota su nombre y anota a lo menos 2 características:
