



Guía de actividad Historia y Geografía La Ilustración

Docente: Bernardo Acuña

Nombre estudiante:

Curso: 8° básico A-B

Objetivo de aprendizaje: 14

- Definen los principales postulados de la ilustración, estableciendo elementos de continuidad con el ideario republicano actual.
- Ejemplifican las críticas de los pensadores ilustrados al absolutismo, seleccionando fuentes pertinentes para fundamentarlas.

Instrucciones

1. Lee detenidamente las siguientes páginas de tu texto escolar (270 a 286)
2. Responde esta guía con la ayuda de las clases online y revisa material (ppts, links de videos, entre otros) subido a la página de facebook de tu curso, cuando lo señale el docente.
3. Desarrolla las actividades en esta guía.

Actividad:

- 1) Análisis de texto: lee atentamente el texto y luego responde de forma clara las siguientes preguntas.

“La Ilustración es la liberación del hombre de su culpable incapacidad”. Esta frase pertenece al filósofo alemán Immanuel Kant y la incapacidad a la que alude es la imposibilidad de usar la inteligencia propia sin la ayuda de guías. Es en contra de esos mentores que defendían e imponían doctrinas religiosas y filosóficas como verdades fundamentales e incuestionables (dogmas), que se rebelan los adherentes a la Ilustración.

Sin embargo, este movimiento igualmente se basó en algunos puntos fundamentales. En primer término, los avances científicos obtenidos por Galileo Galilei (defensor de la teoría copernicana de que la Tierra gira en torno al Sol y constructor del primer telescopio) y Johannes Kepler (autor de las leyes que llevan su apellido sobre las órbitas planetarias), permitieron concebir el universo como naturaleza, con normas que lo regían y que la razón humana podía descubrir.

Como consecuencia de este nuevo enfoque se postuló el deísmo, según el cual Dios era el arquitecto del mundo, creador de sus leyes, pero no intervenía directamente en él. Todo esto desarrolló la confianza en el progreso histórico del ser humano, ya no en manos de Dios, sino que en los propios esfuerzos y en la razón humana. Así se habló por primera vez de la humanidad, como integradora de todos los pueblos.



- A) ¿Por qué fueron importantes para la Ilustración, las teorías elaboradas por Galilei y Kepler? Fundamenta tu respuesta.

- B) Explica con tus palabras a que se refiere el filósofo Immanuel Kant en esta frase "*La Ilustración es la liberación del hombre de su culpable incapacidad*". Fundamenta tu respuesta.

- 2) Señala y explica los aportes de los siguientes personajes, de acuerdo a su pensamiento, para con la Ilustración.

Personaje	Aporte a las ideas las ideas Ilustradas.
Voltaire	
Montesquieu	
Rousseau	

- 3) Completa el siguiente mapa conceptual anotando las palabras del recuadro.



DENIS DIDEROT – FRANCIA – ENCICLOPEDIA- MONTESQUIEU – RENÉ DESCARTES
– ILUSTRACIÓN - CULTURA – VOLTIARE – RACIONALISMO.

