



Evaluación Formativa
CONTROL DE LECTURA: PREGUNTALE A ALICIA

ALUMNO(A)	Nº de LISTA
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA	
PROFESOR: JORGE BARRA MARÍN	
CURSO: PRIMERO MEDIO	FECHA:
PUNTAJE TOTAL: 24 PTOS.	PUNTAJE NOTA 4.0: 15 PTOS
PUNTAJE OBTENIDO:	

Nota:

APRENDIZAJE(S) ESPERADO, OBJETIVO Y/O CONTENIDO:

- Aplicar los conocimientos sobre comprensión de lectura en la obra literaria “Pregúntale a Alicia”.

HABILIDADES: LEER, COMPRENDER-RECONOCER-ANALIZAR- APLICAR- IDENTIFICAR- DISTINGUIR.

Instrucciones:

- IMPORTANTE ESCRIBIR EL NOMBRE Y EL CURSO CORRESPONDIENTE.
- Lee atentamente de forma comprensiva cada uno de los enunciados antes de contestar.
- Apóyate en el libro para contestar.
- Lee bien los enunciados de las preguntas antes de contestar

LEE LOS SIGUIENTES PARRAFOS Y RESPONDE:

(1) “Pregúntale a Alicia” trata de una joven americana que se ve arrastrada al mundo de las drogas durante su adolescencia. Nos presenta cómo su vida, fácil y ordenada, se ve convertida en un caos por culpa de su drogodependencia: la soledad comienza a **agobiarla**, no se siente bien con su aspecto físico, ni tampoco con sus padres, lo cual le lleva a escaparse de casa y verse **sumergida** en un mundo **miserable**.

(2) Los efectos de las drogas acabarán por llevarla a un psiquiátrico donde permanecerá durante algún tiempo hasta su regreso a casa. Sin embargo, su rehabilitación nunca podrá llevarse a cabo.

(3) La joven Alicia nos presenta su viaje sin retorno a un mundo peligroso y en multitud de ocasiones, atractivo para muchos jóvenes de su edad. Sin embargo, nos presenta los devastadores efectos y consecuencias que puede llegar a tener el consumo de las drogas, alcanzando el grado del no retorno.

¿Qué alternativa puede reemplazar de los conceptos subrayados?

(1 punto c/u)

1. AGOBIARLA

a) angustiarla

b) apenarla

c) aburrirla

d) saturarla

e) impacientarla

2. SUMERGIDA

a) hundida

b) mojada

c) incrustada

d) bañada

e) introducida

3. MISERABLE

a) aburrido

b) egoísta

c) sórdido

d) envidioso

e) pobre

III.- según el 3° párrafo, responde la siguiente pregunta entregando al menos 3 argumentos:

¿Qué significa la expresión dentro del contexto de la obra “Un viaje sin retorno”?

Para obtener el máximo puntaje **(10 puntos)** debes realizar lo siguiente:

- ✓ Desarrollar el tema de manera cronológica entregando tres argumentos
- ✓ Ocupar el espacio designado
- ✓ Cuidar tu ortografía

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]