

COLEGIO PARROQUIAL ANDACOLLO



DOCENTE	María Valencia.
CURSO	3° MEDIO A y B
FECHA DE APLICACIÓN	Septiembre 2020
DEPARTAMENTO DE	FÍSICA
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OAP2

“La vida es como andar en bicicleta. Para mantener el equilibrio, debes estar en movimiento”. **Albert Einstein**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE			
FECHA DE EVALUACION PRUEBA			
NOMBRE Y FIRMA DEL APODERADO			
Puntaje total	Puntaje estudiante	Nota	% de exigencia
40 Ptos			60

- **CAPACIDADES / DESTREZAS / HABILIDADES:** Comprender, construir, desarrollar.

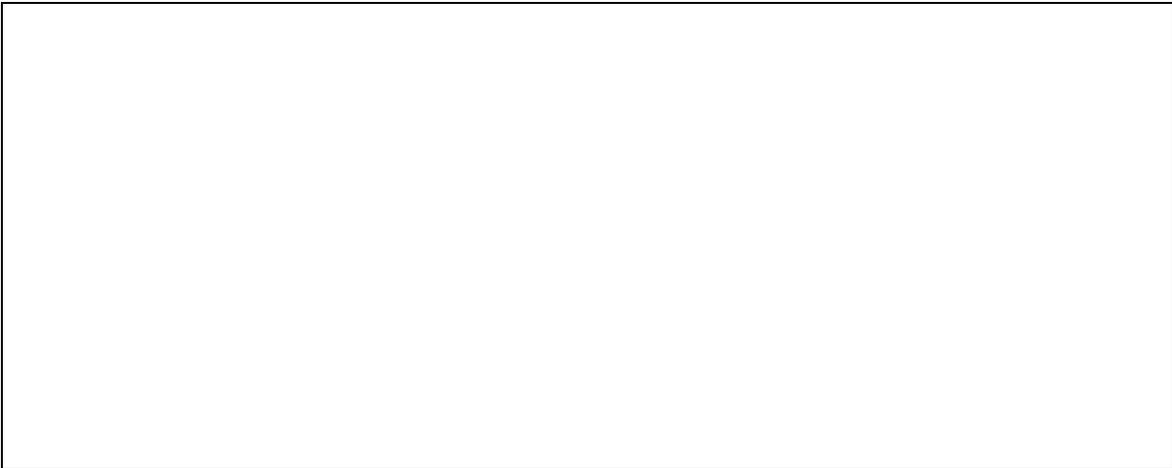
I.- Reflexión y análisis. Observe las siguientes imágenes, respondiendo posteriormente algunas preguntas. (3 ptos c/u. → Total: 15 Ptos.)



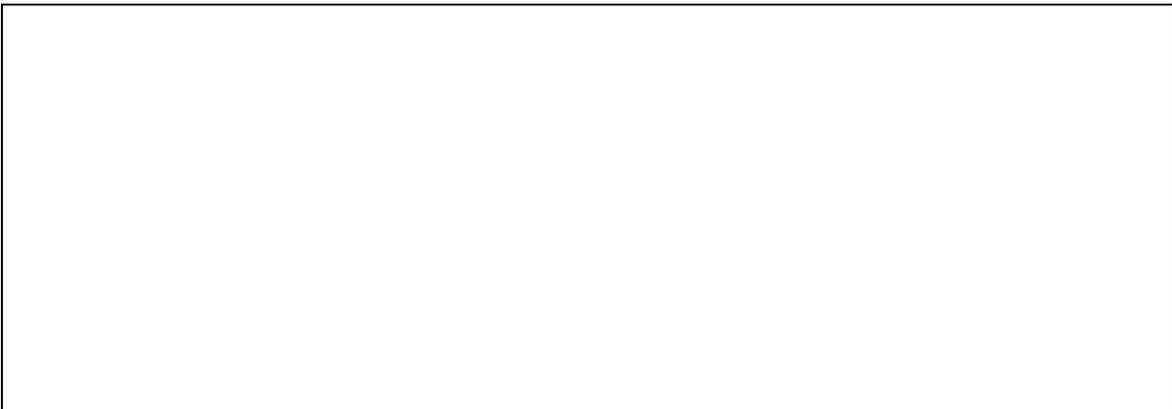
1. En términos generales, ¿qué saberes hay detrás de cada imagen?, ¿en qué contextos piensan que fueron construidos estos saberes?



2. ¿Todas ellas hacen alusión al cosmos? Argumente.



3. ¿Cómo explicarían qué es una cosmogonía y cómo se construye?



4. ¿Por qué el contexto histórico y cultural influye en la construcción de una cosmogonía?

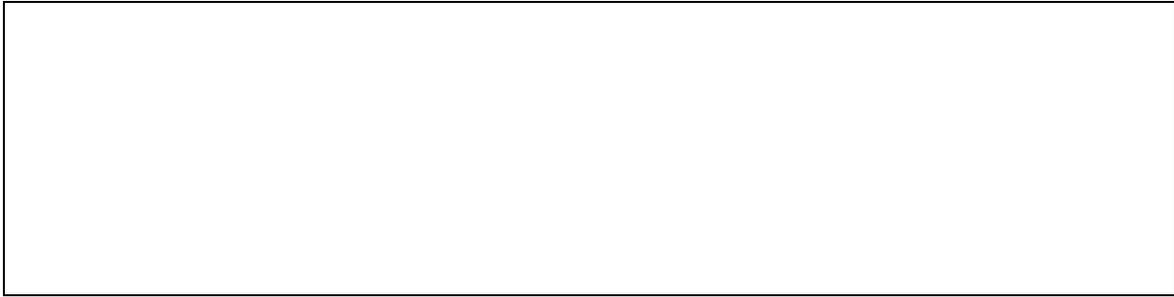
5. ¿Pueden coexistir diversas cosmogonías en una misma cultura?, ¿por qué?

II. Construcción de argumentos: Responden las siguientes preguntas, a partir de la construcción de argumentos. (5ptos c/u. → Total: 25 Pts)

1. ¿Por qué la historia y filosofía de las ciencias favorecen una comprensión más integral de los saberes científicos en general, y de las cosmogonías en particular?

2. ¿A qué se deben las controversias históricas sobre la evolución del cosmos?

3. ¿Por qué la comunidad científica continúa legitimando la teoría del Big Bang, aun cuando presenta varias limitaciones?



4. ¿Por qué, en general, se continúa asumiendo la existencia de un solo universo?



5. Si la teoría del Big Bang fuese cierta, ¿qué había antes?





EVALUACIÓN SEMESTRAL TERCEROS MEDIOS A – B

AUTOEVALUACIÓN

Fuentes de información

Recuerda que durante el proceso de aprendizaje debes recurrir al mayor número de fuentes de información y estrategias de estudio.



Autoevaluación

Escalera de la METACOGNICIÓN

