



Colegio Parroquial de Andacollo

Asignatura: Música

Profesora: Vivian Malebrán Guerra

Contacto profesora: vivian.malebran@colegioparroquialandacollo.cl

Octubre 2020

Nombre del estudiante: .....

Curso: .....



Guía

N° 5

Objetivos:

- Conocer las diferentes partes que componen una canción popular.
- Identificar las partes de una canción a elección.

Habilidades: Escuchar - Identificar - Analizar - Crear

¿Recuerdan que el mes pasado estuvimos viendo que por lo general las canciones se pueden dividir en diferentes "partes"?

Este mes vamos a profundizar respecto a estas partes que componen una canción popular. Para eso vamos a ver parte por parte:

## Introducción

Es una **pequeña sección de música**, por lo general sin texto que va al inicio de la canción.

Puede ser muy simple como sólo marcar los acordes o tener más desarrollo.

Ya sea simple o más compleja, la introducción tiene la función de anunciar el inicio de la canción y preparar al oyente para lo que va a escuchar, va generando "ambiente".

## Estrofa o verso

Es donde comienza la "historia", la mayoría de las veces con texto. Generalmente va después de la introducción, pero recordemos que eso puede variar en cada canción.

Musicalmente las estrofas son muy parecidas, por lo general sólo cambia el texto.

## Coro - Estribillo

Muchas veces, aquí es donde se siente más energía o tensión. Por lo mismo suele ser la parte más pegadiza por lo menos en la música con un pensamiento comercial.

Generalmente se repite varias veces durante la canción **con misma música y texto**.

## Pre coro

Permite una transición entre la estrofa y el coro. Se utilizar para comenzar a generar tensión y preparar al oyente para el coro.

## Puente

Es un interludio, por lo general instrumental. Su función es conectar dos partes de una canción, **pero de una forma llamativa**.

## Final - Coda

Así como la introducción nos prepara para la canción, el final o coda nos prepara para que la canción se acabe.

Nos anuncia el final de la canción. Puede ser también muy simple, y no muy novedoso.

## Actividad evaluada: "Póster de mi canción favorita"

### Instrucción general:

Grafica la organización formal de tu canción favorita. Sé creativo y cuidadoso.

- 1) Lo vas a realizar en una hoja de block, de cartulina o cualquier hoja blanca.
- 2) Le pondrás de título el mismo de la canción que hayas escogido y como subtítulo el nombre del artista o banda que interpreta la canción.
- 3) Vas a crear un símbolo o dibujo para cada parte de la canción (introducción, estrofa, coro, parte instrumental, etc), respetando el orden y las repeticiones.

RECUERDA QUE CADA CANCIÓN ES UN MUNDO. No todas tienes todos los elementos que estudiamos. Tú debes hacer la tarea con lo que escuches de la canción que tú elegiste.

- 4) Puedes utilizar imágenes impresas o dibujar tú mismo los símbolos.
- 5) Puedes añadir las decoraciones que más te gusten.
- 6) En la parte de atrás **DEBES** escribir tu nombre completo y curso.

### Fecha de entrega:

La que indique el colegio para la devolución de las guías de octubre.

## ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN

¿EN QUÉ OTRAS OCASIONES VOY A UTILIZAR LO QUE HE APRENDIDO?	
¿PARA QUÉ ME HA SERVIDO?	
¿QUÉ HA RESULTADO MÁS FÁCIL? ¿Y MÁS DIFÍCIL?	
¿QUÉ HE HECHO O HE APRENDIDO?	